

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 178**


**СОГЛАСОВАНО:**

На педагогическом совете  
Протокол № 1 от 30.08.2024г.

**УТВЕРЖДАЮ:**



Заведующий МБДОУ № 178

Мелоева З.З. 

**Рабочая программа  
воспитателя подготовительной группы (6-7 лет)  
на 2024-2025 учебный год**

**Разработали воспитатели:**

**Сехниашвили Г.А.**

**Хубаева Е.Р.**

**Г. Владикавказ**

## Содержание

№ п/п	Оглавление	Стр.
<b>I</b>	<b>Целевой раздел.</b>	2
1.1	Пояснительная записка.	2
1.2	Цель и задачи Программы.	4
1.3	Принципы и подходы к формированию Программы.	5
1.4	Значимые характеристики реализации Программы	6
1.5	Характеристики особенностей развития детей 6 - 7 лет	8
1.6	Планируемые результаты реализации Программы.	9
1.6.	Планируемые образовательные результаты на этапе завершения освоения программы	11
1.7	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	13
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	19
2.2.	Программа образования ДОУ.	19
2.2.1.	Пояснительная записка.	19
2.2.2	Задачи и содержания образования (обучения и воспитания) по образовательным областям:	20
2.2.2.1.	Социально-коммуникативное развитие детей.	20
2.2.2.2	Познавательное развитие детей.	23
2.2.2.3.	Речевое развитие детей.	24
2.2.2.4.	Художественно-эстетическое развитие детей.	25
2.2.2.5.	Физическое развитие детей.	29
2.2.3	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.	32
2.2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	58
2.2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	60
2.2.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.	64
2.2.7	Перспективный план по взаимодействию с родителями в подготовительной группе	71
2.2.8	Программа воспитания ДОУ	76
2.2.8.1	Пояснительная записка.	76
2.2.8.2.	Целевой раздел.	77
2.2.8.2.1	Цели программы.	77
2.2.8.2.2	Задачи воспитания.	78
2.2.8.2.3	Методологические основы и принципы построения Программы воспитания.	81
2.2.8.2.4	Основные направления воспитательной работы ДОУ.	83
2.2.8.2.5	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.	85
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	86
3.1	Система образовательной деятельности: расписание НОД	86
3.2	Организация режима дня пребывания детей в группе	87
3.3	Система физкультурно-оздоровительной работы в подготовительной группе.	91
3.4	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.	92
3.5	Федеральный календарный план воспитательной работы	101

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка.

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

**Цель:** Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО.

#### **Задачи:**

□□обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

□□обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

□□**принцип учёта ведущей деятельности:** программа реализуется в контексте всех перечисленных в Стандарте видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

□□**принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:** программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных

траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

□□ **принцип амплификации детского развития** как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

• **принцип интеграции и единства обучения и воспитания;**

□□ **принцип преемственности образовательной работы** на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

□□ **принцип сотрудничества с семьей:** реализация программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

□□ **принцип здоровьесбережения:** при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

Нормативно-правовой основой для разработки рабочей программы являются следующие нормативно-правовые документы:

• Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)

• Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»

• Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»

• Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)

• Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022);

• Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

• Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;

• Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Образовательная программа дошкольного образования;
- Стратегия развития образования Республики Северная Осетия-Алания;
- Устав МБДОУ детский сад № 178;
- Локально-нормативные акты
- Письмо Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 20 июня 2018 г. № 05-192 «О вопросах изучения родных языков из числа языков народов РФ».
- Письмо Минобрнауки России от 09.10.2017 № ТС-945/08 «О реализации прав граждан на получение образования на родном языке»;
- Стратегия развития образования Республики Северная Осетия-Алания;
- Закон РФ от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями от 24 июля 1998 г., 11 декабря 2002 г., 2 июля 2013 г., 12 марта 2014 г., 31 июля 2020 г., 11 июня 2021 г.);
- Письмо Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 20 июня 2018 г. № 05-192 «О вопросах изучения родных языков из числа языков народов РФ».

**1.2 Цель Программы достигается через решение следующих задач: (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа, жизнь, достоинство права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений единство народов России:
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становление опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального дошкольного образования.

**Задачи программы (вариативная часть).**

«Программа по обучению осетинскому языку для дошкольных образовательных учреждений по обучению осетинскому языку как второму языку», автор К.Т. Джимиева:

- формирование у детей интереса и ценностного отношения к родному краю;
- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Осетии);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Осетии;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Осетии.

Парциальная программа «Юный эколог» автор С.Н. Николаева.

- формировать у детей осознанно-правильное отношение к природе;
- воспитывать у детей чувственное, эмоциональное отношение к природе, знание особенностей жизни, роста и развития отдельных живых существ, некоторых биоценозов, знании приспособительных зависимостей существования живых организмов от факторов внешней среды, взаимосвязей внутри природных сообществ;
- формировать у детей понимание конкретных ситуаций в поведении животных, состоянии растений, правильную их оценку и адекватное реагирование.

### **1.3 Принципы и подходы к формированию Программы.**

#### **Основные подходы к формированию Программы.**

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

#### **Федеральная программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС:**

- **принцип учёта ведущей деятельности:** программа реализуется в контексте всех перечисленных в Стандарте видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;
- **принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:** программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;
- **принцип амплификации детского развития** как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;
- **принцип интеграции и единства обучения и воспитания:**
- **принцип преемственности образовательной работы** на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: программа

реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

- **принцип сотрудничества с семьей:** реализация программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

- **принцип здоровьесбережения:** при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

#### **Также свою Программу мы строим на принципах дошкольной педагогики и возрастной психологии:**

- принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;

- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);

- принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

#### **Принципы обучения осетинскому языку в ДОУ (вариативная часть).**

Программа основывается на следующих принципах обучения:

- - принцип внимания к материи языка, к развитию органов речи, к правильному развитию речевых навыков;

- - принцип понимания языковых значений, как лексических, так и грамматических, морфемных, синтаксических;

- - принцип развития чувства языка;

- - принцип оценки выразительности речи.

#### **1.4 Значимые характеристики, реализации Программы.**

**Основные участники реализации Программы:** педагоги, обучающиеся (воспитанники), родители (законные представители).

**Социальными заказчиками реализации Программы** как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся (воспитанники), как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Основная задача учреждения – воспитательно-образовательная.

ДОУ работает в условиях 12-часового пребывания. Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели с 7.00 до 19.00. часов. ДОУ посещают дети с ОВЗ, для них разрабатываются индивидуальные маршруты. Воспитание и развитие ребенка в ДОУ ведется на русском и осетинском языках.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ пытается создать доброжелательную,

психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Приоритетные направления определяются «Типовым положением», а также самостоятельно формулируются ДОО в соответствии с содержанием Программы в части, формируемой участниками образовательного процесса

Рабочая программа разработана на основе изучения контингента родителей (образовательный, возрастной уровень) с учетом их социального заказа как активных участников педагогического процесса и определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей 6-7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Данная работа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, а также разностороннее развитие детей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

### **Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:**

Организация образовательного процесса в ДОО строится с учетом национально-культурных, демографических, климатических особенностей. В процессе организации различных видов детской деятельности дети получают информацию о климатических особенностях РСО – Алании, об особенностях растительного и животного мира родного края, знакомятся с традициями и обычаями осетин, историей города.

**Демографическая ситуация.** При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. С учетом особенностей демографической ситуации в РСО – Алания определяются формы, средства образовательной деятельности.

**Климатические условия.** С учетом особенностями климата и природных условий определяется проведение режимных моментов и оздоровительных мероприятий с детьми. График образовательного процесса составляется на холодный и теплый периоды:

холодный период (сентябрь-май) – образовательный: определенный режим дня и планирование занятий с детьми;

теплый период (июнь-август) – оздоровительный: другой режим дня, оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

**Национально-культурные традиции.** С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений писателей, поэтов, композиторов, художников РСО-Алания, образцов местного фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народными традициями, средствами оздоровления.

### **Цели образования в национальных, социокультурных условиях ребенка дошкольного возраста:**

- Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа.

- Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).



- Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
- Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

### **• 1.5 Характеристики особенностей развития детей подготовительного возраста.**

#### **Подготовительная группа (седьмой год жизни).**

Седьмой год жизни — продолжение старшего дошкольного возраста, очень важного периода в развитии детей, который начинается в пять лет и завершается к семи годам. В это время происходит дальнейшее становление важных психических образований, которое создает необходимые психологические условия для появления новых линий и направлений развития. Это время, когда ребенок готов идти в школу и его жизнь кардинально меняется. В этой статье мы рассмотрим специфику развития и обучения детей 6-7 лет.

#### **• Физиологическое развитие**

В данный период идет интенсивное развитие и совершенствование опорно-двигательной и сердечно - сосудистой систем организма, развитие мелких мышц, развитие и дифференцировка различных отделов центральной нервной системы. Вес ребенка увеличивается в месяц примерно на 200 граммов, рост на 0,5 см, изменяются пропорции тела. В среднем рост 7-летних детей равен 113—122 см, средний вес — 21—25 кг. Области мозга сформированы почти как у взрослого. Хорошо развита двигательная сфера. Продолжаются процессы окостенения, но изгибы позвоночника еще неустойчивы. Идет развитие крупной и особенно мелкой мускулатуры. Интенсивно развивается координация мышц кисти. Общее физическое развитие тесно связано с развитием тонкой моторики ребенка. Тренировка пальцев рук является средством повышения интеллекта ребенка, развития речи и подготовки к письму.

#### **• Развитие психических процессов**

Характерной особенностью этого возрастного этапа является активное развитие познавательных и мыслительных психических процессов.

Восприятие продолжает развиваться, оно становится осмысленным, целенаправленным, анализирующим. Ребенок способен на такие произвольные действия как наблюдение, рассматривание, поиск. В этом возрасте полностью усваиваются сенсорные эталоны: форма, цвет, величина. Продолжается развитие восприятия пространства. Дошкольник оперирует такими понятиями как: вниз, вверх, на другую сторону. Также уже должны быть четко сформированы представления право и лево. Однако у детей данного возраста могут встречаться ошибки в тех случаях, когда нужно одновременно учитывать несколько различных признаков.

**• Внимание.** К концу дошкольного возраста начинает развиваться произвольное внимание. Ребенок начинает его сознательно направлять и удерживать на определенных предметах и объектах. Увеличивается устойчивость внимания — 20—25 минут, объем внимания составляет 7—8 предметов. Ребенок может видеть двойственные изображения.

**• Память.** К концу дошкольного периода у ребенка появляются произвольные формы психической активности. Он уже умеет рассматривать предметы, может вести целенаправленное наблюдение, возникает произвольное внимание, и в результате появляются элементы произвольной памяти. Произвольная память проявляется в ситуациях, когда ребенок самостоятельно ставит цель: запомнить и вспомнить. Желание ребенка запомнить следует всячески поощрять, это залог успешного развития не только памяти, но и других познавательных способностей: восприятия, внимания, мышления, воображения. Появление произвольной памяти способствует развитию опосредствованной памяти — наиболее продуктивной формы запоминания. Первые шаги этого пути обусловлены

особенностями запоминаемого материала: яркостью, доступностью, необычностью, наглядностью и др. В этот период можно целенаправленно обучать дошкольников приемам классификации и группировки в целях запоминания.

• **Мышление.** Ведущим по-прежнему является наглядно-образное мышление, но к концу дошкольного возраста начинает формироваться словесно-логическое мышление. Оно предполагает развитие умения оперировать словами, понимать логику рассуждений. И здесь обязательно потребуется помощь взрослых, так как известна нелогичность детских рассуждений при сравнении, например, величины и количества предметов. В дошкольном возрасте начинается развитие понятий. Полностью словесно-логическое, понятийное, или абстрактное, мышление формируется к подростковому возрасту. Старший дошкольник может устанавливать причинно-следственные связи, находить решения проблемных ситуаций.

Воображение. Этот период жизни ребенка характеризуется особенной активностью воображения. Сначала это было только воссоздающее воображение, то есть позволяющее просто представлять какие-либо сказочные образы, а теперь появилось творческое воображение, способное создавать совершенно новые образы. Это особенно важное время для развития фантазии ребенка.

• **Речь.** Продолжается развитие грамматики, лексики, речь становится связной. Словарный запас увеличивается, дети активно употребляют обобщающие существительные, используют синонимы, антонимы и прилагательные. Если с ребенком много общаются и читают, то к этому возрасту должна быть хорошо сформирована как монологическая речь (объяснительная и описательная речь), так и умение участвовать в диалоге. Начинает формироваться письменная речь. Словарный запас увеличивается примерно до 3000 слов.

#### • Развитие личности

Основным изменением в сознании дошкольника является появление «внутреннего плана действий», который позволяет ребенку оперировать различными представлениями в уме, а не только в наглядном варианте.

• **Значимым в самосознании ребенка, его восприятии образа «Я»,** становится способность к рефлексии, то есть способность анализировать, отдавать себе отчет в собственных действиях, целях и полученных результатах, а также осознавать свои переживания, чувства. Именно это новообразование в сознании ребенка становится основой для морального развития ребенка. В качестве важнейшего новообразования в развитии психической и личностной сферы ребенка 6 – 7 летнего возраста является соподчинение мотивов. Осознание мотива «я должен», «я смогу» постепенно начинает преобладать над мотивом «я хочу».

Осознание своего «я» и возникновение на этой основе внутренних позиций к концу дошкольного возраста порождает новые потребности. В результате игра, которая является главной ведущей деятельностью на протяжении дошкольного детства, к концу дошкольного возраста уже не может полностью удовлетворить ребенка. У него появляется стремление выйти за рамки своего детского образа жизни, занять доступное ему место в общественно-значимой деятельности, т.е. ребенок стремится к принятию новой социальной позиции – «позиции школьника», что является одним из важнейших итогов и особенностей личностного и психического развития детей 6 – 7 летнего возраста.

• **Появляются интеллектуальные чувства** – удивления и любознательности, чувства прекрасного, чувство гордости и самоуважения, чувство вины.

- **Самооценка.** В этом возрасте, как правило, имеет тенденцию к завышению. При этом ребенок очень зависит от внешней оценки, так как пока он не в состоянии составить объективное мнение о себе самом, он создает свой собственный образ из тех оценок, которые слышит в свой адрес со стороны взрослых и сверстников. Дошкольники искренне стремятся быть хорошими, первыми, очень огорчаются при неудаче, ярко и эмоционально реагируют на изменение отношения, настроения взрослых. В этот период более четко проявляется дифференциация детей в группе на популярных и непопулярных детей.

- Ведущей потребностью дошкольника становится общение, как со сверстниками, так и взрослыми. Ведущая деятельность, как и в предыдущем возрастном периоде, остается сюжетно-ролевой игра. Особенность игры этого возраста в том, что дети начинают осваивать и проигрывать сложные взаимодействия людей, основные жизненные ситуации из окружающего мира. Игры становятся сложными, порой имеют особый смысл, не всегда доступный взрослому. При этом дети способны полностью отслеживать все игровое поле, всех участников игры и изменять свое поведение или роль в зависимости от необходимых игровых действий.

- **Кризис 7 лет**

К 7 году жизни у ребенка наступает очередной «возрастной кризис». Основным внешним показателем этого периода становится «потеря детской непосредственности», которая выражается в кривлянии и паясничании. Такое поведение выполняет функцию психологической защиты от травмирующих эмоций и переживаний ребенка. Появляются непослушание и споры со взрослыми по разным поводам, желание демонстративно делать то, что родителям не нравится. В семье дети начинают демонстрировать «взрослое» с их точки зрения поведения с позиции «Я не маленький!», пытаюсь рассуждать на темы, используя слова и фразы взрослых, не всегда логично и верно. Дети начинают обращать внимание на свою внешность, пытаются одеваться как взрослые или как «популярные» сверстники.

- Причина кризиса 7 лет состоит в том, что ребенок перерос ту систему отношений, в которую он включен. В каждом переживании семилеток уже проявляется интеллектуальный момент, их эмоции становятся осмысленными, ребенок начинает понимать, что значит «я радуюсь», «я добрый», «я злой».

- **1.6. Планируемые результаты реализации Программы.**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.

- Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

- Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

- В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

- Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития

детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

• Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

#### **К шести годам:**

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и

понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### **1.6.1 Планируемые образовательные результаты на этапе завершения освоения программы.**

К концу дошкольного возраста:

у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношения со взрослыми и сверстниками;

ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

**Планируемые образовательные результаты на этапе завершения освоения программы (вариативной части..)**

**Планируемые итоговые результаты освоения этнокультурного компонента:**

- имеет первичные представления о своей семье, родном крае, (ближайшем социуме), природе Северной Осетии;
- проявляет заботу о своей семье;
- имеет первичные представления об истории родного края; о людях, прославивших Осетию;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его;
- знает государственную символику родного города (поселка, села);
- понимает осетинскую речь, владеет навыками осетинской разговорной речи.
- проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народных мастеров; знает и играет в подвижные народные игры;
- знает представителей растительного и животного мира Северной Осетии;
- имеет представление о карте родного края;

- уметь рассказать о достопримечательностях, памятниках;
- знает и называет памятники, расположенные в республике;
- знает и называет 5-6 населенных пункта республик;
- знает осетинский фольклор (нартский эпос, сказки, поэты);
- узнавает великих людей Осетии на портретах и фотографиях

#### **Планируемые итоговые результаты освоения парциальной программы «Юный эколог»:**

- дети могут сами объяснить ситуацию или понять объяснения взрослых, могут самостоятельно или вместе со взрослыми, понимая ситуацию и зная потребности живого существа, выполнить отдельные трудовые действия, направленные на сохранение и улучшение жизни растений и животных;
- дети могут проводить самостоятельные наблюдения, проводить опыты, вопросы, стремление рассказать о переживаниях и впечатлениях, обсуждать их, воплощать в различной деятельности (отражать в игре, создавать изопродукцию, ухаживать за животными и растениями);
- дети имеют элементарные сведения о мироздании, неживой природе Земли и ее значении в жизни живых существ, понимают и раскрывают взаимосвязи растений и животных со средой обитания;
- прослеживают роль среды обитания в процессе онтогенеза — роста и развития отдельных видов растений и высших животных;
- раскрывают взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых дети могут наблюдать.

#### **1.7 Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов.**

Педагогическая диагностика в ДОУ позволяет выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Она является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОУ.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются ДОУ

#### **Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:**

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования (Программы) заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки



соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

**Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:**

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. позволяют педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания квалифицированной психологической помощи.

**Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются следующие диагностические пособия:**

М.И. Кузнецова, Е.Э. Кочурова под редакцией Л.Е. Журовой	Педагогическая диагностика готовности детей к обучению в школе
Под ред. Петерсон Л.Г., Лыковой И.А.	Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий». Методическое пособие для воспитателей, методистов, руководящих работников образовательных организаций
Н.В.Верещагина	Диагностика педагогического процесса подготовительная группа (6-7 лет)

**Система оценки результатов освоения Программы (вариативной части) в Учреждении проводится на основании:**

Анализ уровня овладения дошкольниками осетинским языком как вторым проводится воспитателем осетинского языка на основе «Программы по обучению осетинскому языку как второму в ДОУ», К.Т.Джимиева - Владикавказ: Издательство СОГПИ, 2011. стр.46-47

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

### 2.2. Программа образования ДОУ.

#### 2.2.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые по основным направлениям развития и образования детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от 1,5 до 7-8 лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

#### 2.2.2. Задачи и содержание образования по образовательным областям.

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

*принцип учёта ведущей деятельности:* Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

*принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:* Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

*принцип амплификации детского развития* как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

*принцип единства обучения и воспитания:* как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

*принцип преемственности образовательной работы* на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организацией и семьи;

*принцип сотрудничества с семьей:* реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

*принцип здоровьесбережения:* при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

### 2.2.2.1. Социально-коммуникативное развитие.

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» предусматривает:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребёнка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребёнком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам деятельности, труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

Содержание образовательной деятельности и целевые ориентиры, возраст от 6 лет до 7 лет.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (вариативная часть) (этнокультурное направление).

**Задачи:** учить уметь общаться с взрослыми и детьми. Развивать диалогическую и монологическую устную речь. В различных формах и видах детской деятельности формировать умение отвечать на простейшие вопросы на осетинском языке. Знакомство со звуками осетинского языка. Уметь приветствовать и отвечать на приветствия (æгас цу, æгас цаут, прощаться – фæндараст, хæрзбон, благодарить – бузныг, театрализованные мероприятия).

#### Сюжетно – ролевая игра (с использованием предметов национального быта)

##### Примерный план

<i>Тема сюжета</i>	<i>Руководство к игре</i>	<i>Предварительная работа</i>	<i>Цель игры</i>	<i>Итог</i>
«Моя семья»	Сост. детьми рассказов о своей семье, вовлечение в игру малоактивных детей, использование наводящих вопросов, советы, участие в игре взрослого.	Беседа «Моя семья», рассмотрение семейных фотографий, потешка «Как у нас семья большая», домашнее задание (генеалогическое древо)	Учить выстраивать сюжет, распределять роли, учитывать интересы других, закреплять дружеские отношения.	Обогащение представлений о роли каждого члена семьи, составление альбома «Моя семья»
«Семейный обед»	Воспитание вежливости, взаимопомощи, умение распределения обязанностей.	Беседа «Три пирога», «Что такое традиции», чтение С. Махоткин «Воскресенье», составление	Закр. понятия «домашние обязанности», воспитывать желание помогать родителям,	Обогащение представлений о семейных традициях.

		<i>рассказов по сюжетным картинкам: семейный обед, обед на природе.</i>	<i>формир.навыки праздничной сервировки стола, закреплять правила этикета за столом.</i>	
<i>«В гости к бабушке Нана»</i>	<i>Индив. беседы с детьми о вып. домашних обязанностях, вовлеч. в игру малоактивных детей, распределение посильных ролей, изготовление атрибутов (осетинский сыр, пироги).</i>	<i>Беседа «Как мы помогаем бабушке», чтение Л. Квитко «Бабушкины руки», продуктивная деятельность (изготовление подарков для бабушки).</i>	<i>Воспитание уважения к старшему поколению, ответственности желание помочь, закрепить правила поведения за столом.</i>	<i>Организация приготовления подарков для бабушек своими руками.</i>
<i>«День рождения куклы Зарины»</i>	<i>Разговоры с детьми о подарках, купленных в магазине и сделанных своими руками, рассказы детей об орг-ии игры, поощрение дальнейшего разв.сюжета. Изг-е игрового материала.</i>	<i>Рассказ воспитателя об играх детей с других групп, описание куклы, заучивание стихов-поздравлений, песен.</i>	<i>Восп. творч. фантазию детей, вообр., умение использовать полученные знания и умения, закреплять в игре взаимодействия между детьми, воспитывать гостеприимство и правила хорошего тона.</i>	<i>Изготовление поделок, хоровод «пожеланий», создание радостного настроения.</i>
<i>«Всея семьей в музей»</i>	<i>Предметы для обыгрывания изготавливаются совместно с родителями, стеллажи, картины, репродукции картин, рассказы детей о правильном поведении в общественном месте.</i>	<i>Беседа о поэте, писателе, художнике К. Хетагурове, рассматривание иллюстраций художника, знакомство с профессией экскурсовода, билетер, гардеробщик.</i>	<i>Расширять кругозор детей о профессиях (работники музея), учить самостоятельно распределять роли, усложнять сюжет, учить задавать вопросы и давать ответы.</i>	<i>Организация выставки работ К. Хетагурова.</i>

### **2.2.2.2. Познавательное развитие**

Образовательная область «Познавательное развитие» предусматривает:

- формирование элементарных математических представлений, первичные представления об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

- развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации.

- ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета).

- ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

- ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

**Содержание образовательной деятельности и целевые ориентиры, возраст: от 6 лет до 7 лет.**

**Образовательная область «Познавательное развитие» (вариативная часть) (этнокультурное направление)**

**Ознакомление с предметным окружением**

-7л	<p>Предметы ближайшего окружения: игрушка – осетинская тряпичная кукла, Мебель: люлька – детская кровать из дерева, стол треножный Транспорт: бричка, телега Одежда: осетинский национальный костюм, металлические украшения - национальная обувь (ичиги, чувяки) Орудия труда: деревянные и металлические орудия для обработки земли, оружие Предметы быта: посуда – деревянная, металлическая, стеклянная, керамическая</p>
-----	---

**Ознакомление с миром природы (Осетии)**

-7л	<p>Знакомить с народными приметами. Познакомить с понятиями: лес, луг, сад. Познакомить с животными, обитающими в горах (ирбис, горный козел, тур). Дать представление о животных, занесенных в Красную книгу Осетии. Формировать представление о том, что человек – часть природы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- домашние и дикие животные, местах их обитания: берлога, нора</li> <li>- фрукты и овощи</li> <li>- ягоды</li> <li>- насекомые: бабочка (лимонница), божья коровка, майский жук, пчела, комар, муха</li> <li>- птицы перелетные, зимующие, орел</li> <li>- грибы</li> <li>- комнатные растения</li> <li>- деревья и кустарники, травянистые растения</li> <li>- земноводные (лягушка)</li> <li>- пресмыкающиеся (ящерица)</li> <li>- животные гор</li> <li>- песок, глина, камень</li> </ul>
-----	--	---

**Ознакомление с социальным миром**

-7л.	<p>формирование у детей представлений о социальном мире и о самих себе в нем; – воспитание социальных чувств,</p>	<p>углубление представлений ребенка о семье и ее истории, - поощрение активного участия в подготовке различных семейных праздников, выполнение постоянных обязанностей по дому, - формирование интереса к «малой Родине»,</p>
------	---	---

<p><i>оценочного отношения к окружающему миру, событиям и явлениям, фактам, в нем происходящим;</i></p> <p><i>– формирование активной позиции, оптимистического мироощущения и способности к преобразованиям, творчеству.</i></p>	<p>- рассказы о достопримечательностях, культуре, традициях родного края, о замечательных людях Осетии,</p> <p>- формирование представлений о том, что Осетия – многонациональная республика,</p> <p>- знакомство с горбом, флагом, гимном республики.</p>
---	--

### **Система патриотического воспитания**

<i>Мир людей</i>	<i>Гражданство</i>	<i>Истоки осетинской культуры</i>	<i>Символика</i>	<i>Формы работы</i> <i>Рассматривание</i>
<i>Семья</i>	<i>Дом</i>	<i>Быт</i>	<i>Экскурсия</i>	<i>Наблюдение</i>
<i>Друзья</i>	<i>Улица</i>	<i>Традиции</i>	<i>Наблюдение</i>	<i>Игра-экспериментирование</i>
<i>Соседи</i>	<i>Город</i>	<i>Фольклор</i>	<i>Проблемные ситуации</i>	<i>Исследовательская деятельность</i>
<i>Знакомые</i>	<i>Край</i>	<i>Игры</i>	<i>Рассказ</i>	<i>Конструирование</i>
<i>е</i>	<i>Рукотворный мир</i>		<i>Беседа</i>	<i>Развивающие игры</i>
<i>Родина</i>				

### **2.2.2.3. Речевое развитие**

#### **Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает:**

- - владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- - формирование правильного звукопроизношения;
- - развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха;
  - - обогащение активного и пассивного словарного запаса;
  - - развитие грамматически правильной речи
  - - развитие диалогической и монологической речи;
  - - развитие интереса к фольклору и художественной литературе, развитие навыков слушания и понимания произведений различных жанров, развитие образности речи и словесного творчества;
  - - формирование предпосылок к обучению грамоте.

**Содержание образовательной деятельности и целевые ориентиры, возраст: от 6 лет до 7 лет**

**Образовательная область «Речевое развитие» (вариативна часть)  
(этнокультурное направление)**

#### **Цели изучения осетинского языка в детском саду**

Практической целью обучения осетинскому языку детей, не владеющих им до поступления в детский сад, является формирование элементарной коммуникативной компетенции. Весь курс обучения в детском саду призван способствовать формированию у детей элементарных навыков общения в ситуациях, естественных для детей данного возраста.

<i>Возраст</i>	<i>Задачи</i>	<i>Направления</i>
	<i>Обучение аудированию как виду</i>	

<p>Старший дошкольный возраст (от 6 до 7)</p>	<p>речевой деятельности имеет целью: научить детей понимать и выполнять просьбы воспитателя, которые относятся к ведению занятия, организации игровой и обслуживающей деятельности в соответствии с тематикой речевых ситуаций, определенных для этого возраста, а также научить понимать на слух речь воспитателя в учебно-игровых ситуациях.</p> <p>Обучение «говорению» как виду речевой деятельности имеет целью: научить детей отвечать на вопросы, обращаться к воспитателю и своим товарищам в пределах примерных ситуаций общения, выразить следующие коммуникативные намерения: здороваться и прощаться, вежливо просить и извиняться за проступок, поздравлять и т. д.</p> <p>Детей следует также научить высказываться в соответствии с игровой ситуацией в объеме 6-8 фраз, использовать считалки, рифмовки, рассказывать стихи, петь песенки.</p> <p>Расширение словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>введение в активный словарь новых слов и понятий;</li> <li>развитие навыков и умений диалогической речи детей;</li> <li>участие в диалоге с использованием образцов и наглядности;</li> <li>- участие в диалоге в старших группах без образца;</li> <li>- рассказывание по зрительной опоре (игрушки, картинки, предметы);</li> <li>- составление предложений из: <ul style="list-style-type: none"> <li>2-3 слов - в младшей группе, 3 – 4 - слов - в средней группе,</li> <li>4-5 слов - в старших группах;</li> </ul> </li> <li>ответы на вопросы педагога;</li> <li>установление связи между звуковой и смысловой сторонами слова.</li> </ul> <p>2. Аудирование: учить воспринимать на слух тексты разной протяженности в разных возрастных группах, а затем и воспроизвести их в точной последовательности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>учить воспринимать на слух тексты стихотворений, загадок, звуковых зарядок, физкультминутки и т.</li> </ul>	<p>Зонын цаме пайда канынц сә ныхасы дзырды хъуыдыады тематәй: Мә бинонтә хәстәджытә, фынджы уәлхъус хидарыныәгъдау, райгуыраен бәстә, зайәгойтә, лыстәгцәраегойтә, әз әмә мә буарыхәйттә, фыдбылызәй дәхи бахиз, раләудзәен сәрд, (уалдзәг, зымәг, фаеззәг – сызгәрин әфсир, транспорт, зондджын машина, дәсныәдтә, космос, Әфсадыбәрәгбон, әфсәддон-уәлахиздау, театр, кино, Спорт, нывты галерей, дәхи хъахъхәен фыдбылызәй, Сәрыстыр дән..., мадыл куыннә зарәм! Чыныг зонды хадзәр, Аивад, әз куы рахъомыл уон..., Тагъддәр уайгә де скъоламә!</p> <p>- Иубындурон дзырдтә аразын; Пайда кәнын гуырынон хаусены номдартәй: 5 – 6 дзырдәй; фыссыныл схемәйә цал дзырдәй у хъуыдыад; бәрәг дзырдтә уәнгай дих кәнын;</p> <p>Фәрстытәен раст дзуап дәттын, хауәнтәм гәсгә раст дзурын дзырдты кәрәтә.</p> <p>- Монологон ныхасы рәзтыл кусинаг, грамматикон аразтма гәсгә аразын вазыгджын дзырдтә; вазыгджын хъуыдыад 5 - 6 дзырдәй; иуон нымацы номдартәй аразын бирауон нымацы номдартә.</p> <p>- Вазыгджын хъуыдыад аразы. Схемәйә равдис, хъуыдыад цал дзырдай саразтам ( 4-5 дзырдай), диалогта аразыныл архайын</p> <p>- Фарстан аххастәй дзуап раттыныл архайын: Цавар? Куыд? Кацай?</p>
---	--	--



	<p>д. и воспроизвести их;  учить по словесному описанию педагога находить предмет, показывать картинки, принести, отнести и положить что-либо;  учить инсценировать тексты художественной литературы, рассказывать стихи;  учить переводить слова и предложения с осетинского на русский язык, а в подготовительной группе с русского на осетинский язык.</p> <p>3. Знакомство со звуками:  упражнять в произношении звуков: ы, се, хь, кь, ть, нь, гь, дж, ць, чь;  работать во всех возрастных группах над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение звуков в словах и интонационную выразительность речи.</p> <p>4. Развитие грамматического строя:  составление предложения по образцу и без него;  составление предложения по содержательным опорам;  формирование навыка образования множественного числа имен существительных, существительных в связке с другими частями речи;  формирование умения отвечать на надежные вопросы по темам;  формирование умения согласовывать слова в предложениях по числу и падежу.</p> <p>5. Коммуникативные намерения:  здороваться и прощаться (Æгас цу! Дæ бон хорз! Хæрзбон! Фæндараст!);  благодарить (бузныг, стыр бузныг);  вежливо просить (бахатыр когн, дев хорзæхæй);  предлагать (табуафеи).  Основные группы умений:  интеллектуальные (умение знакомить с новой лексикой, опираясь на известный словарный запас, используя перевод слов с русского языка на осетинский и другие способы семантизации);  организационные (работать по конспектам, следовать осуществлению</p>	<p>-Ныхасы мидаг пайда кæны диалогон æмæ монологон ныхас; диалогон ам монологон ныхас хъаздыгдвр канын фарстон хъуыдыйадтай.  Тæлмæц кæнын аргъæуттæ. Гуырынон хауаны фарстата: кай? Цай?; даттынон хауаны фарстата: каман? Цаман?  - Ныхасы мидæг пайда кæнын, дæсныад цы номдартæвдисыни, уйдонæй (æрмæстдæр сæ цы номдартимæ базонгæкодтой, уйдонæй); предметы аууæлтæ æмæ архайдæвдисæг дзырдтæй; антонимтæй.  -Пайда кæнын, цумæйаг нысан цыдзырдтæ æвдисыни, уйдонæй:хойраджды продукттæ,халсартæ, дыргътæ; мебель; дарæс; хæринаг (сæ хуыз, сæ ад, сæ ас).  -Дзырдтæ хауæнтæ æмæ нымæцтæ гæсгæ растдзурын;  Хъуыдыйæдтæ аразгæйæ пайда кæнын алыхуызы ныхасы хæйттæй  -Хъомылгæнæджды фæрстытæн дзуаппдæттын тексты. Мидисмæ гæсгæ. Кæсын цыбыр æмдзæвгæтæ, нымайæнтæ, аргъæуттæ, æмбисæндтæ, уыци-уыцита, базон-базонтæ.</p>
--	---	--

	<p>поставленных в них целей; уметь оценивать полученные результаты, чтобы повторять некоторые слова и словосочетания);</p> <p>коммуникативные (уметь слушать речь педагога, правильно отвечать на вопросы, задавать вопросы сверстникам, уметь приветствовать на осетинском языке, отвечать на приветствие, благодарить за оказанную услугу, просить прощения);</p> <p>региональные (уметь инсценировать произведения национальной литературы, знать произведения устного народного творчества, иметь представление о традициях осетин, играть в национальные игры, уметь танцевать и петь).</p>	
--	--	--

### Приобщение к художественной литературе (развитие речи)

#### Задачи:

- создать условия для знакомства с произведениями Коста Хетагурова,
- знакомство детей с осетинскими народными сказками, нартскими сказаниями,
- рассказывание детьми стихов осетинских писателей.

	<i>Старшая группа</i>
<i>сентябрь</i>	<p>Стихотворение «Фæззæг»,  Стих. «Фæззæг æрцыди»  Загадка «Нæ гыцыл»  Сказка «Уæздан цъиу»  Скороговорка «Хъæуæй хъазты..»  Скороговорка «Хъæдхой хъындилмæ хъуызы»  Слушание аудиозаписи «Цъиу æмæ рувасы аргъау»</p>
<i>октябрь</i>	<p>Стихотворение «Тынг сойджсын у зæхх..»  Скороговорка «Хъæдурæ хъил хъулон хъæдуртæ»  Заучивание стих К.Хетагурова «Фыдыуаг»  Загадка «Нæ сыфтæ..»  Стих «У хъæддаг бæлас тæгæр..»  Чтение «тулз бæлас æмæ дидинаг»</p>
<i>Ноябрь</i>	<p>Стих-е «Æхсæрæг...»  Стих-е «Гино...»  Скороговорка «Арс йæ лæппынтимæ»  Пословица «Бирæгъ фæдысмудын...»  Чтение сказки «Рæссугъд бæх..»рæссугъд  Загадка «Урс, фæлмæн æмæ...»</p>
<i>декабрь</i>	<p>Стих-е «Заз» Царукъаты В.  Стих-е «Дымгæ ниутта»  Стих-е «Чи сахуырта»  Загадка «Хылы-мылы»  Пословица «Рæссугъд мит дæр у...»</p>

январь	Скороговорка «Ихæн, ихæн...» Сказка «Заз бæлас иунæгæй зади»
февраль	Стих-е «Цины æвсад» Баситы М. Стих-е «Ирыстон» Баситы М. Пословица «Райгуыраен бæстæ, мады ад кæны» Стих-е «Хæхтæй нæ горæт бæрзонддæр...»
март	Стих-е «Куыд хъарм сты зымæг дæр..» Скороговорка «Хъустæ» Пословица «Уалдзæджы...» Загадка «Цыппар æфсымæры..» Пословица «Ныййарæг мадæн баивæн нæй..» Слушание аудиозаписи «О, нана..»
апрель	Стих-е «Юрийæн йæ мыггаг..» Рассказ «Дидинджытæ» Загадка «Сæрд цъæх ваййы, фæззæг та бур « Рассказ «Цы хорз ном ныууагътат..» Стих-е «Фарæстæм май..»
май	Скороговорка «Ур-ур –ур –у сызгъæрин артау хур» Стих-е «Бузныг, сæрд дæ хуынæй...» Пословица «Сæрд хурæй конд у» Слушание аудиозаписи «Хæлуарæг æмæ мыдыбындз»

#### **2.2.2.4. Направление Художественно-эстетическое развитие.**

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предусматривает:**

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и др.);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и др.);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и др.).

**Содержание образовательной деятельности и целевые ориентиры, возраст:от 6 лет до 7 лет**

**Народное декоративно-прикладное искусство Осетии**

**Цель:** знакомство детей 6-7 лет с элементами осетинского орнамента, дать представление о растительном узоре осетинского орнамента, вышивке.

**Примерная тематика**

<b>Сентябрь</b>	<p><u>Декоративно-прикладное искусство Осетии</u>  Цель: дать представления о многообразии предметов народного декоративно-прикладного искусства. Формировать эстетическое отношение. Воспитывать уважительное отношение к труду народных мастеров, гордость за мастерство осетинского народа.  Методы: беседа, рассматривание иллюстраций Б.А. Калоева  Материальная культура и прикладное искусство Осетии  Материал: образцы декоративно-прикладного искусства Осетии или их фотографии</p>
<b>Октябрь</b>	<p><u>Красота природы рядом с нами. Работы осетинских художников.</u>  Цель: Показать детям, что природа является первоосновой красоты в искусстве. Но живопись важна тем, что художник часто замечает то, чего мы совсем не видим. Только после его картин мы тоже начинаем это видеть и удивляться, что не заметили этого раньше. Познакомить детей с художниками Осетии и их работами.  Методы: Беседа. Рассматривание репродукций картин осетинских художников. Рассказ воспитателя.  Материал: репродукции с картин Осетинских художников: К.Л. Хетагуров.</p>
<b>Октябрь</b>	<p><u>«Яблоко нартов» (Чудо-дерево).</u>  Цель: Продолжать работу по формированию у детей положительного эмоционального отношения к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам. Развивать самостоятельность, инициативность детей. Закреплять с детьми знания Нартских сказаний.  Методы: Беседа. Чтение: Нартские сказания. Рассматривание иллюстраций к ним. Объяснение, напоминание, показ приемов работы, наблюдение за работой детей. Продуктивная деятельность: рисование, лепка. Анализ работы.  Материал: иллюстрации к Нартским сказаниям.</p>
<b>Ноябрь</b>	<p><u>Растительный узор в национальном осетинском орнаменте (головной убор)</u> Цель: Показать детям элементы осетинского орнамента в растительном орнаменте, используемом для украшения предметов одежды. Способствовать развитию воображения у детей, их образного мышления.  Методы: Беседа. Рассматривание предметов одежды или их фотографий. Показ приемов работы, объяснение. Продуктивная деятельность: национальный женский головной убор - лепка, украшение, роспись. Наблюдение за работой детей. Продуктивная деятельность – лепка.  Материал: Заготовки шапочек, образцы различного выполнения орнамента, пластилин (глина), стеки, дощечки.</p>
<b>Ноябрь</b>	<p><u>Художественная обработка дерева. Беседа.</u>  Цель: Познакомить детей с одним из видов народно-прикладного искусства: художественная обработка дерева, резьба по дереву.  Методы: Рассказ воспитателя, Беседа. Рассматривание фотографий или предметов, изготовленных из дерева.  Материал: картинки с изображением различных деревьев (сосна, липа, клен, дуб, грушевое дерево, бук), Предметы быта, изготовленные из дерева.</p>
<b>Декабрь</b>	<p><u>Апликация «Горы, покрытые снегом».</u>  Цель: Продолжать формировать интерес к общему продукту</p>

	<p>деятельности и способствовать появлению желания взаимодействовать друг с другом и договариваться о том, какого цвета будут горы, трава, а так же о приемах их изображения при создании общей панорамы.</p> <p>Методы: Беседа. Рассматривание фотографий, репродукций картин.</p> <p>Продуктивная деятельность: рисование, лепка, аппликация, бисероплетение, Наблюдение за работой детей. Анализ, работы. Материал: Фотографии с изображением горных вершин, горных пейзажей, животных, живущих в горах, гуашь, пластилин, цветная бумага.</p>
<b>Январь</b>	<p><u>«Кавказский леопард».</u></p> <p>Цель: Учить разукрашивать, рисовать фигуру дикого животного, передавая плавность форм и линий. Продолжать работу по обучению детей средствам выразительности, которые помогут использовать при изображении животных (штрих, рисование жесткой кистью, декор и др.).</p> <p>Методы: Рассматривание иллюстраций. Обследование фигурки животного движением руки по контуру. Показ приемов рисования, закрашивание. Анализ работы.</p> <p>Материал: Гуашь, кисточки, белочья, жесткая кисточка, иллюстрации природы Осетии, кавказского леопарда.</p>
<b>Февраль</b>	<p><u>Осетинская чаша, кувшин украшенный орнаментом (налеп, или шнур).</u></p> <p>Цель: Продолжить работу по формированию у детей интереса к лепке. Упражнять в овладении приема кругового налета. Развивать воображение и творческие возможности детей при создании сосудов разной формы. Продолжать знакомить с декоративно-прикладным искусством Осетии.</p> <p>Методы: Рассматривание керамической посуды. Рассказ воспитателя. Показ приемов работы. Наблюдение за работой детей. Анализ работы.</p> <p>Материал: Пластические материалы (глина или пластилин), сосуды или фотографии с изображением традиционных национальных сосудов: пивная чаша, кувшин и т.д.</p>
<b>Март</b>	<p><u>Портрет моей мамы.</u></p> <p>Цель: Познакомить детей с жанром изобразительного искусства – портретом. Сохраняя непосредственность и живость детского восприятия, помочь детям в выразительной передаче образа мамы в осетинском наряде.</p> <p>Методы: Рассматривание произведений портретной живописи, беседа, обсуждение приемов работы, наблюдение за работой детей, оформление выставки.</p> <p>Материал: краска, гуашь, палитры. Репродукции картин К.Хетагурова (портреты).</p>
<b>Апрель</b>	<p><u>Золотное шитье. Осетинский орнамент (вышивка).</u></p> <p>Цель: Познакомить детей с одним из видов декоративно-прикладного искусства - золотным шитьем. Показать красоту вышитых изделий. Воспитывать уважение к труду вышивальщиц. Показать взаимосвязь явлений природы с народным творчеством. Развивать художественный вкус.</p> <p>Методы: Рассказ воспитателя. Рассматривание предметов одежды, фотографий. Показ предметов работы. Наблюдение за работой детей.</p> <p>Продуктивная деятельность: вышивка. Анализ работы.</p> <p>Материал: Фотографии. Белая ткань, иголка, нитки на каждого ребенка.</p>
<b>Апрель</b>	<p><u>Скульптуры малых форм «Кукла в осетинском наряде»</u></p> <p>Цель: Подвести детей к пониманию того, что в зависимости от величины скульптуры бывают больших и маленьких форм. На примере скульптуры малых форм познакомить детей с пластиковой, как основным средством выразительности.</p>

	<p><i>Методы: Рассмотрение образцов скульптур малых форм. Беседа. Показ приемов работы, объяснение, напоминание. Анализ работы.</i></p> <p><i>Материал: Фотографии с изображением скульптур.</i></p>
<b>Май</b>	<p><u><i>Весна в горах.</i></u></p> <p><i>Цель: Формировать у детей интерес к общему продукту деятельности и способствовать появлению желания взаимодействовать друг с другом. Уметь договариваться о способах и приемах изображения. Продолжать знакомить с новым приемом пространственного смешивания красок.</i></p> <p><i>Методы: Показ и объяснение способов: изображения снежных вершин разными приемами рисования, животных, мелких насекомых, деревьев в лепке, вырезание из бумаги, сложенной пополам, гармошкой и т.д.</i></p> <p><i>Материал: Бумага разного цвета и фактуры, пластичные материалы, изобразительные средства, кисточки, клей и т.д.</i></p>
<b>Май</b>	<p><u><i>Женская обувь. Вышивка инуром «Алдымбыт».</i></u></p> <p><i>Цель: Продолжать знакомить детей с осетинским народно-прикладным искусством. Познакомить с вышивкой инуром «Алдымбыт». Вызвать интерес к народному творчеству. Развивать творческую самостоятельность.</i></p> <p><i>Методы: Рассказ воспитателя. Рассмотрение фотографий и предметов одежды. Беседа. Показ приема работы, объяснение. Анализ работы.</i></p> <p><i>Материал: Предметы осетинской одежды, украшенные инуром или фотографии. Контур женской национальной обуви, простой карандаш, клей ПВА, шерстяная нить (инур.)</i></p>

### **Музыкальная деятельность.**

#### **Задачи:**

- знакомство с музыкальными произведениями осетинских композиторов
- разучивание элементов осетинского народного танца: хонга, симд
- знакомство с песенным материалом осетинских детских композиторов
- знакомство с музыкальными народными инструментами

#### **Примерный план по музыкальному воспитанию**

	<i>Музыкальн о- ритмическ ие движения</i>	<i>Восприя тие муз.прои зведений</i>	<i>Пение</i>	<i>Муз. дидакт. игра</i>	<i>Танец, хоровод</i>	<i>Знакомс тво с муз. инстр.</i>	<i>Игры</i>
<b>Сентябрь</b>	<i>Бег легкий, сильный (осет. нар .мелодия) Плавные движения рук (М.Кудухты)</i>	<i>«Волие бное утро» (А. Макоев)</i>	<i>Владик авказ (Л Цаллаго ва)</i>	<i>«Что происхо дит в домике»</i>	<i>«Девичий » (нар. мелодия)</i>	<i>Гармон ь</i>	<i>«Чепена»</i>
<b>Октябрь</b>	<i>Бег легкий, сильный (осет. нар .мелодия) Плавные движения</i>	<i>«Тучи принеси те дождь» (Т.Кудухты)</i>	<i>«Песня о Коста» (Л. Цаллаго ва)</i>	<i>«Волие бный волчок»</i>	<i>«Девичий » (нар. мелодия)</i>	<i>Гармон ь</i>	<i>«Дириже р»</i>

	<i>рук (М.Кудухты), высокий шаг (А. Макоев)</i>						
<i>Ноябрь</i>	<i>Плавные движения рук (М.Кудухты), высокий шаг (А. Макоев), прямой галоп (Ю. Моргуаты)</i>	<i>«Наша елочка» (Т. Кудухты)</i>	<i>«Моя Осетия» (Т. Кудухты)</i>	<i>«Угадай мелодию»</i>	<i>«Хонгакафт» (осет нар мелодия – лирическа я)</i>	<i>Свирель</i>	<i>«Чепена»</i>
<i>Декабрь</i>	<i>Плавные движения рук (М.Кудухты), высокий шаг (А. Макоев), прямой галоп (Ю. Моргуаты)</i>	<i>«Елочка» (Т. Кудухты)</i>	<i>«Наша елочка» (Т. Кудухты)</i>	<i>«Вошебная шкатулка»</i>	<i>«Хонгакафт» (осет нар мелодия – лирическа я)</i>	<i>Свирель</i>	<i>«Волк и журавли»</i>
<i>Январь</i>	<i>Высокий шаг (А. Макоев), прямой галоп (Ю. Моргуаты), кавырялочка (нар. мелодия).</i>	<i>«Зимний гость» (Ю. Моргуаты)</i>	<i>«Дед Мороз, прежди к нам быстрее!» (Т. Кудухты)</i>	<i>«Определи по ритму»</i>	<i>«Симд»</i>	<i>Доули</i>	<i>«Цъил»</i>
<i>Февраль</i>	<i>Прямой галоп (Ю. Моргуаты), кавырялочка (нар. мелодия), выбрасывание ног вперед (нар. мелодия)</i>	<i>«Радостная песня» (Т.Кудухты)</i>	<i>«Зайчишки Мурата» (Т. Кудухты)</i>	<i>«Угадай мелодию»</i>	<i>«Симд»</i>	<i>Доули</i>	<i>«Джигитовка»</i>
<i>Март</i>	<i>Прямой галоп (Ю.</i>	<i>«Милая мама»</i>	<i>«Маленький</i>	<i>«Эхо»</i>	<i>«Круговой»</i>	<i>Фандыр</i>	<i>«Перетягивание</i>

	<i>Моргуаты), кавырялочка (нар. мелодия), выбрасывание ног вперед (нар. мелодия)</i>	<i>(Ю. Моргуаты)</i>	<i>джигит» (Гуржибеков) «Инал»</i>				<i>каната»</i>
<i>Апрель</i>	<i>Кавырялочка (нар. мелодия), выбрасывание ног вперед (нар. мелодия), переменный шаг (Т. Куджхты)</i>	<i>«Благоухание цветов» (А. Макоев)</i>	<i>«Песня о весне» (А. Теблоева)</i>	<i>«Весело - грустно»</i>	<i>«Пляска бригадиров»</i>	<i>Фандыр</i>	<i>«Гаккариш»</i>

#### **2.2.2.5. Физическое развитие**

##### **Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:**

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (бросание, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение строевым, общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и др.);
- воспитание патриотизма, гражданской идентичности и нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и др.);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

##### **Содержание образовательной деятельности и целевые ориентиры, возраст: от 6 лет до 7 лет**

##### **Образовательная область «Физическое развитие» (вариативная часть) (этнокультурное направление)**

##### **Осетинские народные игры**

	<i>Название</i>	<i>Описание</i>
<i>Сентябрь</i>	<i>Бег к реке</i>	<i>На расстоянии 60 метров от «реки» вдоль линии выстраиваются игроки. По сигналу, добежав до реки,</i>



		<i>каждый игрок возвращается с камнем (кто быстрее). Игру можно проводить по командам.</i>
	<i>Игра с прыжками</i>	<i>Два ведущих садятся так, чтобы ступни их касались друг друга. Остальные игроки по очереди прыгают через ноги ведущих, отталкиваясь при прыжке одной ногой. Игра включает в себя 9 видов прыжков.</i>
	<i>Ветер и деревья</i>	<i>Дети размещаются на площадке лицом к воспитателю. Выполняя соответствующие рекомендации, изображают деревья (ветви, листочки)</i>
<i>Октябрь</i>	<i>Жмурки</i>	<i>Выбирают водящего, которому завязывают глаза. Затем игроки начинают хлопать его (поочередно) по ладоням вытянутых вперед рук. Водящий должен угадать, кто из игроков его чикнул, и если угадал, то тот становится водящим.</i>
	<i>Гаккариши</i>	<i>По кругу, на расстоянии 40 см, игроки приседают на корточки. Водящий, подпрыгивая на одной ноге, старается столкнуть кого-нибудь из игроков. Кого он столкнет – становится водящим.</i>
	<i>Борьба за флажки</i>	<i>Две команды игроков. У каждой- флажок, который охраняет один из игроков. Цель- завладеть флажком противника, сохранив свой. В процессе игры флажок можно передавать другому игроку.</i>
<i>Ноябрь</i>	<i>Журавли</i>	<i>Игроки становятся в колонну по одному, обхватывая друг друга за талию. По сигналу волк старается схватить любого из журавлей, а вожак- перемещает колонну так, чтобы волк никого не достал. Как только волку удастся захватить журавля, он становится вожаком, вожак- журавлем, а пойманный журавль- волком.</i>
	<i>Перетягивание канатом</i>	<i>Через середину круга, начерченного на площадке, проводится прямая линия. С обеих сторон становятся участники лицом друг к другу, держа руками канат. По сигналу команды перетягивают друг друга за черту.</i>
	<i>Чепена</i>	<i>Дети стоят в кругу, в центре- ведущий, который показывает разнообразные движения, сопровождая их речью. Все участники повторяют задание.</i>
<i>Декабрь</i>	<i>Ямочки</i>	<i>Игроки, стоя в кругу, упираются одним концом палки в ямочку. По сигналу каждый игрок толкает соседа плечом, стараясь вытолкнуть из ямочки. Водящий должен воспользоваться моментом и занять освободившуюся ямку. Тот кто останется без ямки становится водящим.</i>
	<i>Отгадай</i>	<i>Две команды участников выстраиваются в две шеренги одна в затылок другой. Стоящие в первой шеренги закрывают глаза ладонями. По команде обе шеренги идут вперед. В это время один из игроков второй шеренги кладет руку на спину одному из первой шеренги. Если ведущий будет угадан, то команда выиграла.</i>
	<i>Чука</i>	<i>Играющие стоят на линии кона. Ведущий, на противоположном конце поля ставит палку( чука). Игроки по очереди бросают в Чуку палку с линии кона, стараясь ее сбить. Если Чука сбита, ведущий должен быстро поставить на место Чуку и забрать себе палку.</i>

Январь	Разбей шеренгу	Дети становятся друг к другу лицом в две шеренги. По договоренности один из ведущих произносит слова «табу, табу» и называет имя одного из игроков. Вызванный должен с разбега пробить плечом чужую шеренгу. Если ему удастся-забирает одного игрока, если нет- остается сам.
	Метание с плеча	Держа на ладони, на уровне правого плеча, мешочек с песком весом 200-300гр. Играющий бросает его в даль. выигрывает тот, кто бросит дальше.
	Борьба за флажки	Две команды игроков. У каждой- флажок, который охраняет один из игроков. Цель- завладеть флажком противника, сохранив свой. В процессе игры флажок можно передавать другому игроку.
Февраль	Выталкивание плечом	Два игрока стоят в кругу боком друг к другу. По сигналу игроки толкают друг друга в плечо, стараясь вытолкнуть из круга. Выигрывает тот, кто остается в кругу.
	Тохси	На ровной площадке чертят два круга, вписанные один в другой. В центре малого круга расставляют камешки по одному на каждого играющего. Игроки, стоя на линии внешнего круга, по очереди стараются крупным камнем выкатить маленький за пределы большого круга.
	Журавли	Играющие становятся в колонну по одному, обхватывая друг друга за талию. По сигналу волк старается схватить любого из журавлей, а вожак- перемещает колонну так, чтобы волк никого не достал. Как только волку удастся захватить журавля, он становится вожакком, вожак-журавлем, а пойманный журавль- волком.
Март	Игра с бегом	Играющие становятся за линию старта и по команде бегут за призом, расположенным на расстоянии 20-40метров. Тот, кто быстрее вернется к финишу с призом, становится победителем.
	Шелла	Бросая по очереди камень (диам 10-15см) двое игроков стараются попасть им в шарик. Расстояние, которое пробежит шарик, измеряется ступнями ног. Победителем считается тот, у кого шарик откатится на большее расстояние.
	Гаккарис	По кругу, на расстоянии 40 см, игроки приседают на корточки. Водящий, подпрыгивая на одной ноге, старается столкнуть кого-нибудь из игроков. Кого он столкнет – становится водящим.
Апрель	Жмурки-носильщики	В одном конце площадки ставится стол с мелкими предметами. В другом- два игрока, сидящие на стульях с завязанными глазами. По сигналу игроки начинают переносить по одному предмету со стола на стул.
	Метание снизу	В правую, опущенную вдоль туловища руку, берут мешочек с песком и снизу стараются бросить его как можно дальше.
	Ветер и деревья	Дети размешаются на площадке лицом к воспитателю. Выполняя соответствующие рекомендации, изображают деревья (ветви, листочки)

Май	Игра в кремешки	(Тыччытае -круглые камешки) играющий кладет 5 камней в ладонь, причем один камень держит указательным и большим пальцем. Подбросив этот камень вверх, он должен положить остальные на землю и успеть поймать брошенный камень. Если это удастся, то игрок продолжает выполнять следующие упражнения.
	Бег к реке	На расстоянии 60 метров от «реки» вдоль линии выстраиваются игроки. По сигналу, пробежав до реки, каждый игрок возвращается с камнем (кто быстрее). Игру можно проводить по командам.
	Перетягивание палкой	Двое игроков садятся на пол так, чтобы согнутые в коленях ноги, упирались ступнями. По команде, обхватив палку двумя руками, стараются перетянуть партнера на свою сторону.

Физкультминутки планируются со словесным сопровождением и применяются на одном занятии до двух раз по мере усталости детей.

**Улафты минутта.**

**Октябрь** - «Рагъаед фаткъуы», «мах цауаэм, цауаэм...»

**Ноябрь** – «Дон, дон, дон», «Гæпп- гæпп- гæпп».

**Декабрь** – «Захма хур йа тынта», «Митын гæлæбутæ».

**Январь** – «Дымга ниуы», «Иу - мэ сæр, дыуаæ тæ къухтæ». **Февраль** – «Арвай мам æртахт».

**Март** - «Къухтæ ... айразут», 2 дæттæ уаинц».

**Апрель** - «Къупп...»

**Май** - «Къухтæ, къухтæ – къæрц...».

**Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)**

- Настольный театр «Старый волк».
- Театр на фланелеграфе: «Волк и свинья», «Как верблюд погиб от собственной глупости», «Теленок, барашек и козлик».
- Театр картинок «Яблоко Нартов».
- Инсценирование: «Рувас номæварæг», «Зерватыкк», «Цыкурайы фæрдыг», «Æлутон фаткъуы»

### **2.2.3 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы**

Образовательная деятельность в ДОУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики.

На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОУ создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

**Занятие** рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций,

тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

**Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:**

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).
- 

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группах для детей дошкольного возраста (от 6 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может

направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

#### **Методы реализации программы**

Информационно-рецептивный метод – экономный путь передачи информации	Примеры применения: Распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и т.д.). Рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение.
Репродуктивный метод – основан на многократном повторении ребенком информации или способа деятельности с целью формирования навыков и умений, закреплении представлений	Примеры применения: Упражнения на основе образца воспитателя, катехизисная беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель, пересказ.
Проблемный метод (метод проблемного изложения) – педагог ставит проблему и показывает путь ее решения	Примеры применения: Рассказ воспитателя о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение (идет применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображенной коллизии, дидактические



	игры: лото, домино и др.
Эвристический метод (частично-поисковый)- проблемная задача делится на части-проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение знаний в новых условиях)	Примеры применения: - упражнения конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), - дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, - моделирование, - эвристическая беседа
Исследовательский метод направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем.	Примеры применения: Творческие упражнения, элементарный опыт, экспериментирование.

### **Формы организации обучения**

- Занятие как традиционная форма организации обучения
- Индивидуальных коррекционных занятий, направленных на удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья.
  - индивидуальные;
  - групповые (одновременное обучение группы детей, внутри которой каждый выполняет задание самостоятельно)
  - коллективные (совместное выполнение задания несколькими детьми);
  - самостоятельная работа (самообучение ребенка в развивающей среде);
  - образовательная ситуация особая форма организации образовательного процесса.

### **Особенностью организации образовательной деятельности в ДОУ является**

#### **ситуационный подход.**

1. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

2. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности.

3. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка.

5. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание).

6. Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

7. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Активно используются:

- игровые приемы,
- разнообразные виды наглядности,
- схемы,
- предметные и условно-графические модели.

### **Формы проведения занятий**

Виды занятий	Содержание заданий
--------------	--------------------

	Комплексные занятия	На одном мероприятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие
	Тематическая занятия	Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо». Вполне может быть комплексным
	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, ателье других объектов социальной инфраструктуры района
	Коллективная образовательная деятельность	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое
	Занятия - трудовые	Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов
	Интегрированные занятия	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
	Творческие занятия	Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника»
	Занятия - посиделки	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности
	Занятие – сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой
<u>0</u>	Занятие – пресс-конференция журналистов	Дети задают вопросы «космонавту», героям сказок и другим
<u>1</u>	Занятие – путешествие	Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети
<u>2</u>	Занятие – эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом
<u>3</u>	Занятие – конкурс	Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?» и другими
<u>4</u>	Занятия – рисунки-сочинения	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам
<u>6</u>	Занятие – беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы
<u>7</u>	Комбинированные занятия	В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.)

### **Особенности организации обучения в педагогическом процессе ДОУ**

Обучение в организованной образовательной деятельности	Обучение в образовательной деятельности в режимных моментах	
	Стихийное обучение	Целенаправленное обучение в режимных моментах
Ребенок осваивает новые способы деятельности, умения, происходит обогащение представлений детей, их систематизация и обобщение	Ребенок осваивает массу информации, разнообразные представления об окружающем (житейские), овладевает речью в процессе общения и деятельности. Задачи обучения не проектируются заранее, возникают по ходу деятельности	1. Обучение в процессе детской деятельности, проектируемое заранее. Ребенок овладевает способами деятельности, с помощью взрослого добывает знания (опыты, наблюдения и др.) 2. Самообучение ребенка в подготовленной среде (например, в дидактических играх и упражнениях)

### **Формы образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных**

#### **моментов**

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени	Формы образовательной деятельности, осуществляемой во время прогулки	Формы образовательной деятельности, осуществляемой во второй половине дня
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдения: в уголке природе, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку)</li> <li>- Индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные и пр.)</li> <li>- Создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений и пр.</li> <li>- Трудовые поручения (сервировка стола к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.)</li> <li>- Беседы и разговоры с детьми по их интересам</li> <li>- Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разного содержания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию двигательного режима и укрепление здоровья - Наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней.</li> <li>- Экспериментирование с объектами неживой природы.</li> <li>- Сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, природным материалом).</li> <li>- Элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада.</li> <li>- Свободное общение воспитателя с детьми</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Совместная игра воспитателя и детей</b></p> <p>направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений для дальнейшей организации самостоятельной игры.</p> <p style="text-align: center;"><b>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта</b></p> <p>носят проблемный характер и включают в себе жизненную ситуацию, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим, сажаем рассаду, украшаем детский сад к празднику), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов</p>

<p>- Индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей</p> <p>- Двигательная деятельность детей, содержание которой зависит от образовательной деятельности в первой половине дня.</p> <p>- Работа по воспитанию у детей к/г навыков и культуры здоровья.</p>		<p>или литературных).</p> <p><b>Творческая мастерская</b> предоставляет детям возможность применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию. Интеграция разных образовательных областей. Обязателен продукт. Рефлексия деятельности (что узнали? чему удивились? что порадовало?)</p>
--	--	---

### Требования к организации непрерывной образовательной деятельности

Направления	формы
<p>Гигиенические требования:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- непосредственно образовательная деятельность проводится в чистом проветренном, хорошо освещенном помещении;</li> <li>- воспитатель, постоянно следит за правильностью позы ребенка,</li> <li>- не допускать переутомления детей на занятиях.</li> <li>- предусматривать чередование различных видов деятельности детей не только на различных занятиях, но и на протяжении одного занятия.</li> </ul>
<p>Дидактические требования</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- точное определение образовательных задач НОД, ее место в общей системе образовательной деятельности;</li> <li>- творческое использование при проведении НОД всех дидактических принципов в единстве;</li> <li>- определять оптимальное содержание НОД в соответствии с программой и уровнем подготовки детей;</li> <li>- выбирать наиболее рациональные методы и приемы обучения в зависимости от дидактической цели НОД;</li> <li>- обеспечивать познавательную активность детей и развивающий характер НОД, рационально соотносить словесные, наглядные и практические методы с целью занятия;</li> <li>- использовать в целях обучения дидактические игры (настольно-печатные, игры с предметами (сюжетно-дидактические и игры-инсценировки)), словесные и игровые приемы, дидактический материал.</li> <li>- систематически осуществлять контроль за качеством усвоения знаний, умений и навыков.</li> </ul>
<p>Организационные требования</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иметь в наличии продуманный план проведения занятия;</li> <li>- четко определить цель и дидактические задачи занятия;</li> <li>- грамотно подбирать и рационально использовать различные средства обучения, в том числе ТСО, ИКТ;</li> <li>- поддерживать необходимую дисциплину и организованность детей при проведении занятия.</li> <li>- не смешивать процесс обучения с игрой, т.к. в игре ребенок в большей мере овладевает способами общения, осваивает человеческие отношения.</li> </ul>

	<p>-занятия в ДОУ не должны проводиться по школьным технологиям;</p> <p>-занятия следует проводить в определенной системе, связывать их с повседневной жизнью детей (знания, полученные на занятиях, используются в свободной деятельности);</p> <p>- организации процесса обучения полезна интеграция содержания, которая позволяет сделать процесс обучения осмысленным, интересным для детей и способствует эффективности развития. С этой целью проводятся интегрированные и комплексные занятия.</p>
--	---

### **Формы работы по образовательным направлениям**

Образовательные области	Дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Игра</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная игра.</li> <li>• Совместная с воспитателем игра.</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Педагогическая ситуация.</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора.</li> <li>• Проектная деятельность Интегративная деятельность</li> <li>• Праздник</li> <li>• Совместные действия</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• видеофильмов, телепередач.</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Поручение и задание</li> <li>• Дежурство.</li> <li>• Совместная деятельность</li> <li>• взрослого и детей тематического</li> <li>• характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение.</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Решение проблемных ситуаций.</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Обсуждение.</li> <li>• Рассказ.</li> <li>• Инсценирование</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Использование</li> <li>• различных видов театра</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Исследовательская деятельность.</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Реализация проекта</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>
Художественное – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>• Создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Слушание соответствующей</li> <li>• возрасту народной, классической, детской музыки</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкально- дидактическая игра</li> <li>• Беседа интегративного характера, элементарного музыкаловедческого содержания)</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Совместное и индивидуальное</li> <li>• музыкальное исполнение</li> <li>• Музыкальное упражнение.</li> <li>• Попевка. Распевка</li> <li>• Двигательный, пластический</li> <li>• танцевальный этюд</li> <li>• Танец</li> <li>• Творческое задание</li> <li>• Концерт- импровизация</li> <li>• Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>
--	--

### **Формы организации обучения в повседневной жизни**

	<b><u>Формы организации обучения</u></b>
<p>На протяжении дня воспитатель имеет возможность осуществлять обучение при использовании разнообразных форм организации детей, имеют место фронтальные формы обучения:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• прогулка, которая состоит из:</li> <li>• наблюдений за природой, окружающей жизнью;</li> <li>• подвижных игр;</li> <li>• труда в природе и на участке;</li> <li>• самостоятельной игровой деятельности;</li> <li>• экскурсии;</li> <li>• игры;</li> <li>• сюжетно-ролевые;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• игры-драматизации;</li> <li>• спортивные игры;</li> <li>• дежурство детей по столовой, на занятиях</li> <li>• труд: <ul style="list-style-type: none"> <li>• коллективный;</li> <li>• хозяйственно-бытовой;</li> <li>• труд в уголке природы;</li> <li>• художественный труд;</li> <li>• развлечения, праздники;</li> <li>• экспериментирование;</li> <li>• проектная деятельность;</li> <li>• чтение художественной литературы;</li> <li>• беседы;</li> <li>• показ кукольного театра;</li> <li>• вечера-досуги;</li> </ul> </li> </ul>

В ДОУ – выделено специальное время в процессе проведения режимных моментов, организована индивидуальная работа с детьми. Содержанием обучения в этом случае являются следующие виды деятельности:

<b>Виды детской активности</b>	<b>Формы и средства реализации Программы</b>
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• утренняя и бодрящая гимнастика</li> <li>• физкультминутки</li> <li>• динамические паузы</li> <li>• игры и упражнения с речевым сопровождением (стихи, песенки, потешки, считалки и др.)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры и упражнения под музыку</li> <li>• подвижные дидактические игры</li> <li>• подвижные игры с правилами</li> <li>• игры с элементами спорта</li> <li>• соревнования (эстафеты)</li> <li>• досуги</li> <li>• сюжетные, игровые, тематические, комплексные, тренировочные, контрольно-диагностические («занятия») формы непосредственно образовательной деятельности.</li> </ul>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры</li> <li>• интеллектуально развивающие</li> <li>• дидактические с элементами движения</li> <li>• сюжетно-ролевые</li> <li>• подвижные</li> <li>• игры с элементами спорта</li> <li>• народные игры</li> <li>• музыкальные</li> <li>• хороводные</li> <li>• театрализованные</li> <li>• режиссерские</li> <li>• игры-драматизации</li> <li>• игра-фантазия</li> <li>• строительно-конструктивные</li> <li>• игры на развитие коммуникации и др.</li> </ul>
Продуктивная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рисование</li> <li>• лепка</li> <li>• аппликация</li> <li>• художественный труд</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• творческие задания</li> <li>• изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.)</li> <li>• создание макетов, коллекций и их оформление и др.</li> </ul>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Моделирование ситуаций</li> <li>• беседы (диалоги)</li> <li>• рассказ с дальнейшим обсуждением</li> <li>• разучивание стихов, потешек и др.</li> <li>• чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением</li> <li>• создание ситуаций (проблемных, морального выбора и др.)</li> <li>• ситуативный разговор</li> <li>• Тренинги</li> <li>• интервьюирование</li> <li>• рассказывание (составление рассказов, сочинение сказок и др.)</li> <li>• сочинение и отгадывание загадок</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• коммуникативные игры</li> <li>• свободное общение по теме</li> <li>• игры с речевым сопровождением</li> <li>• игры (театрализованные, сюжетно-ролевые игры и др.)</li> <li>• инсценирование и драматизация и др.</li> <li>• правила компромиссного общения и взаимодействия</li> </ul>



Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ручной труд</li> <li>• дежурство</li> <li>• поручение</li> <li>• задание</li> <li>• совместная трудовая деятельность и др.</li> </ul>
Познавательная - исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровое моделирование ситуаций</li> <li>• наблюдения с обсуждением</li> <li>• рассказ с дальнейшим обсуждением</li> <li>• экскурсии с дальнейшим обсуждением</li> <li>• рассматривание с дальнейшим обсуждением</li> <li>• решение проблемных ситуаций</li> <li>• экспериментирование</li> <li>• коллекционирование</li> <li>• моделирование</li> <li>• конструирование</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• игры (дидактические, интеллектуально-развивающие и др.) и др.</li> <li>• информационно-компьютерные средства</li> <li>• логические рассуждения</li> <li>• актуализация опыта детей</li> <li>• выявление причинно-следственных связей</li> <li>• обследование предметов</li> </ul>
Музыкально - художественная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• слушание с дальнейшим обсуждением</li> <li>• исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах)</li> <li>• инсценирование и драматизация</li> <li>• музыкально-ритмические упражнения</li> <li>• экспериментирование со звуками</li> <li>• подвижные игры с музыкальным сопровождением</li> <li>• музыкально-дидактические игры</li> <li>• беседы и др.</li> <li>• досуги</li> </ul>
Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение с обсуждением</li> <li>• рассказ</li> <li>• беседа</li> <li>• ситуативный разговор</li> <li>• викторины по прочитанным произведениям</li> <li>• рассматривание иллюстраций и др.</li> <li>• инсценирование и драматизация</li> <li>• разучивание</li> <li>• чтение с последующими играми (театрализованная, игра-фантазия, сюжетно-ролевая, режиссерская и др.) и др.</li> </ul>

### Методы и приемы организации обучения

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
<b>Методы по источнику знаний</b>		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами	<b>Метод иллюстраций</b> предполагает

	<p>образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.</p>	<p>показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования.</p>
Практические	<p>Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.</p>	<p>Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.</p>
<b>Методы по характеру образовательной деятельности детей</b>		
Информационно-рецептивный	<p>Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.</p>	<p>Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.</p>
Репродуктивный	<p>Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.</p>	<p>Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.</p>
Проблемное изложение	<p>Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам</p>	<p>Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развёртывания познавательных действий.</p>

	показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

Процесс обучения детей в детском саду строится, опираясь на наглядность, а специальная организация развивающей среды способствует расширению и углублению представлений детей об окружающем мире.

### **Этнокультурный компонент.**

#### **Формы организации работы.**

1. **Циклы интегрированных занятий**, включающие различные виды деятельности: познавательную художественно-изобразительную, музыкальную, игровую на основе единого содержания. В соответствии с темой занятия я определяю доминирующий вид деятельности: одном случае это может быть конструктивная деятельность, в другом - музыкальная, в третьем - познавательная.

2. **Познавательные, этические, эвристические беседы** провожу на занятиях и в свободное время, например, во время утреннего приема детей или прогулок, строю на основе:

- знаний детей о жизнедеятельности в семье, т.к. каждая семья имеет свой национальный уклад жизни;
- наблюдений, в ходе экскурсий и досугов, которые помогают приобрести знания в области культуры разных народов и межнационального общения.

3. **Видеопросмотры** использую на занятиях, и в свободное время во вторую половину дня. Видеоматериалы включают специально созданные образовательные программы или записи популярных телевизионных передач соответствующей тематики

4. **Развлечения и праздники** с этнокультурной и государственной тематикой, дают детям колоссальный эмоциональный заряд и обостряют наблюдательность, восприятие, обогащают чувственный опыт, а следовательно, формируют неподдельный интерес к этнокультурным явлениям.

5. **Фольклорные концерты** и театрализованные представления организуются с участием педагогов, детей и их родителей представляют возможность окунуться в другую этнокультуру, побыть в образе представителя другой национальности

6. **Целевые прогулки**, экскурсии обеспечивают знакомство детей с социальным, культурным и природным разнообразием родного края посещаем: библиотеки, кукольный театр, картинную галерею, музей, памятники, парки

7. **Игровые методы** и приемы вызывают у детей повышенный интерес и положительные эмоции, содействуют концентрации внимания на учебной задаче, которая становится не навязанной, а своей личной целью.

8. **Метод воображаемых ситуаций** (местом, ролями, оборудованием, действиями) повышает степень усвоения познавательного материала.

9. **Метод игра** - путешествие используется для уточнения знаний детей.

10. **Метод сюрпризный момент** способствует активизации эмоциональности детей..

11. **Словесный метод.**

- Ценным приемом, является сравнение, позволяющее выявлять общее и особенное в историческом развитии и культурах разных народов мира, причины этих сходств и различий

- **Прием развивающие вопросы.** В ходе такой беседы ставятся вопросы, побуждает детей - на основе наблюдений, личного опыта, представлений, ранее приобретенных знаний - сравнивать, сопоставлять отдельные факты, явления, присущие этническим культурам, а затем путем рассуждений делать выводы, выделяя что-то общее, особенное или единичное в культурах разных народов.

12. **Метод моделирования и конструирования**, сочетающий словесное объяснение, практическую реализацию и игровую мотивацию

13. **Метод проектов**, предполагает организацию совместной исследовательской деятельности детей и их родителей в сборе изучении, анализе, а затем презентации материалов, которые раскрывают особенности традиций, образа жизни, предметов быта, искусства разных народов.

При знакомстве детей с национальным наследием огромная роль принадлежит родителям. Именно в семье дети получают первые представления о культуре своего народа, формируется уважение к представителям других культур и к самим этим культурам

Направление развития		6-7 лет		
		в год	в нед	в мес
Познавательно речевое	Коммуникация (развитие речи)	72	2	8
	Коммуникация (грамота)	36	1	4
	Познание ФЭМП	36	1	4
	Познание ФЦКМ	36	1	4
	Познание Познавательно исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность	36	1	4
	Развитие речи (на осетинском языке)	72	2	8
Художественно-эстетическое	Художественное творчество (лепка)	36	1	4
	Художественное творчество (аппликация)	36	1	4

	Художественное творчество (рисование)	36	1	4
	Музыка	72	2	8
Физическое	Физическая культура	72	2	8
	Физическая культура на воздухе	36	1	4
	Итого:	540	15	60

### **Использование потенциала семьи осуществляется путем:**

привлечения родителей к проведению занятий (знакомство детей с обычаями народов, представителями которых являются они сами, или обучение их какому-либо ремеслу, умению с этнокультурной спецификой: вышиванию, плетению из лозы, выжиганию по дереву, игре на народном музыкальном инструменте);

- участия родителей в выставках семейного творчества;
- устройства презентаций национальных раритетов, семейных традиций;
- предоставления родителями фотографий, альбомов, брошюр, видеоматериале предметов быта и искусства, хранящихся семье или привезенных из путешествий.
- создания мини-музея семейных коллекций в групповой комнате;
- проведения родителями прогулок экскурсий по маршрутам, предложенных воспитателем;
- совместное с детьми участия в фольклорном концерте, спектакле или развлечении с этнокультурной тематикой;
- ведения вместе с детьми исследовательской деятельности (метод проектов) с дальнейшим представлением ее результатов в образовательном процессе.

### **Структура реализации образовательной деятельности**

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В \_\_\_ группе с сентября по июнь (включительно) проводятся \_\_\_ развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 30 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

### **Комплексно-тематическое планирование в подготовительной группы**

Тема недели	Цель	Дата		Итоговое мероприятие
<i>«До свиданья лето, здравствуй детский сад»</i>	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с д/с как ближайшим социальным окружением ребенка. Уточнить и обогатить представления детей о профессиях людей, работающих в детском саду. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, детям.	Сентябрь	1 неделя	Развлечение «Здравствуй детский сад»
<i>«Семья. Семейные ценности»</i>	Расширять представление детей о семье и родственных связях; вызвать желание узнать о членах семьи, их занятиях, интересах и уважение к семейным традициям; воспитывать желание и потребность проявлять	Сентябрь	2 неделя	Кукольный театр

	заботу о близких и внимание к ним.			
<b>«Ранняя осень»</b>	Расширять представления детей о времени года осени; развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.); вести сезонные наблюдения.	Сентябрь	3 неделя	Викторина
<b>«Кладовая природы. Фрукты, овощи»</b>	Познакомить с названиями фруктов, овощей. Учить их описывать и сравнивать; воспитывать бережное отношение к природе; формировать элементарные экологические представления. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях.	Сентябрь	4 неделя	Вечер загадок
<b>«Транспорт. Азбука безопасности»</b>	Продолжать знакомить детей с различными видами транспорта. Систематизировать знания о правилах поведения в транспорте. Продолжать знакомить с правилами дорожного движения. Познакомить детей с работой светофора, с его цветовыми сигналами (зелёный, красный). Познакомить детей с односторонним и двусторонним движением, учить переходить улицу с двусторонним движением.	Октябрь	1 неделя	«Чудо – светофор» Развлечение
<b>«Золотая осень»</b>	Продолжать расширять представления детей об осени. Закрепить представления о сезонных изменениях в природе. Выделить характерные приметы осени.	Октябрь	2 неделя	«Осенняя фантазия»
<b>«Наш Коста» «Народная культура и традиции»</b>	Продолжать знакомить с жизнью и творчеством К.Л. Хетагуровым, с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством, бытом, одеждой осетинского народа.	Октябрь	3 неделя	Праздник «Коста, Коста родной»
<b>«Комнатные растения»</b>	Формирование обобщающего понятия. Расширение представлений о различных видах комнатных растений. Формирование представлений о роли комнатных растений в жизни человека.	Октябрь	4 неделя	Составление картотеки комнатных растений

<p><b>«Мебель. Бытовые предметы»</b></p>	<p>Формирование первичных представлений о видах мебели, электроприборах. Систематизировать знания детей о классификации мебели, расширить и закрепить знания детей о происхождении мебели, о процессе ее преобразования человеком. Систематизировать знания детей о бытовой технике. Сформировать представления о предметах бытовой техники, широко используемой дома и в детском саду, о значимости их использования.</p>	<p>Ноябрь</p>	<p>1 неделя</p>	<p>Кукольный театр</p>
<p><b>«Деревья осенью»</b></p>	<p>Расширение представлений детей о природе. Развитие умения устанавливать связи между явлениями живой и неживой природы. Расширение знаний о деревьях, представлений о правилах безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе.</p>	<p>Ноябрь</p>	<p>2 неделя</p>	<p>Праздник осени по плану музыкального руководителя</p>
<p><b>«Посуда»</b></p>	<p>Формировать представления детей о посуде и предметах бытовой техники, её назначении, как облегчает труд человека; познакомить детей с историей создания некоторых предметов бытовой техники, с процессом их преобразования человеком; развивать любознательность, познавательный интерес к предметам рукотворного мира</p>	<p>Ноябрь</p>	<p>3 неделя</p>	<p>Инсценировка «Федорино горе»</p>
<p><b>«Мой город по-особому мне дорог»</b></p>	<p>Знакомить с родным городом Бесланом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения</p>	<p>Ноябрь</p>	<p>4 неделя</p>	<p>Презентация</p>
<p><b>«Профессии»</b></p>	<p>Расширение представлений о профессиях (парикмахер, строитель, плотник, столяр, каменщик, маляр и.т.д.). Развивать интерес к профессиям. Знакомство с профессиями родителей. Расширение гендерных представлений. Воспитание уважения к людям разных профессий.</p>	<p>Декабрь</p>	<p>1 неделя</p>	<p>Досуг</p>
<p><b>«Здравствуй»</b></p>	<p>Расширять представления о зиме;</p>	<p>Декабрь</p>	<p>2 неделя</p>	<p>Выставка</p>

<b>зимушка – зима!»</b>	развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы; развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы.			рисунков
<b>«Друзья спорта»</b>	Формировать представления о спорте как одном из главных условий здорового образа жизни; развивать мышление, познавательные способности: анализировать, придумывать; воспитывать моральные и волевые качества, навыки правильного поведения, интерес, потребность к систематическим занятиям физическими упражнениями; содействовать сохранению здоровья каждого дошкольника.	Декабрь	3 неделя	Спортивный досуг «Футбольный стадион»
<b>«Новогодний калейдоскоп»</b>	Разобрать с детьми понятие праздник, отметить значение праздников в жизни людей, выделить некоторые характерные особенности праздника (атрибутика, отношение и настроение, правила поведения). Организовать все виды детской деятельности вокруг темы новогоднего праздника. Вызвать у детей желание готовиться к празднику: учить песни, танцы, украшать группу.	Декабрь	4 неделя	Новогодний праздник по плану музыкального руководителя
<b>«Каникулярная неделя»</b>	Создание эмоционально-положительного настроения у детей.	Январь	1 неделя	
<b>«Зимние забавы»</b>	Знакомить детей с разнообразием игр и развлечений зимой: катание на санках, лыжах, коньках, лепка снеговика и т.д.; Познакомить детей с названиями предметов для игр и их назначение (клюшки, шайба, коньки, санки и др.); Закрепить правила поведения на горке и в других играх. Формирование представлений о безопасном поведении людей зимой.	Январь	2 неделя	Кукольный театр
<b>«Одежда. Обувь»</b>	Уточнить названия, назначение головных уборов и предметов одежды, ее деталей; формировать представление о видах одежды соответственно времени года. Формировать обобщающие понятия «обувь»; уточнить название и назначение обуви; учить группировать обувь по: сезонному	Январь	3 неделя	Досуг «Ателье мод»



	признаку.			
<b>«Домашние и дикие животные средней полосы России»</b>	Обогащать и расширять знания детей о домашних животных. Закрепить названия домашних животных и их детенышей, знания об их назначении и пользе для человека. Дать представления о диких животных лесах России и родного края, их образе жизни, питании, жилищах. Воспитывать гуманное отношение к животным, чувство ответственности за охрану животного мира на Земле.	Январь	4 неделя	Викторина «В мире животных»
<b>«Золотая хохлома и Сине-голубая гжель»</b>	Познакомить с хохломской росписью как одним из народных промыслов, ее особенностями. Формировать чувство ритма, цвета, творческие способности, углублять познания о декоративно-прикладном искусстве, воспитывать любовь к творчеству народных мастеров. Познакомить детей с искусством гжельских мастеров; способствовать развитию эстетического вкуса и фантазии. Стимулировать стремление своими руками создавать красоту.	Февраль	1 неделя	Выставка расписных самоваров
<b>«Этот загадочный подводный мир»</b>	Формировать представления об обитателях подводного мира (рыбах), особенностях внешнего вида. Познакомить с многообразием морских обитателей. Развивать познавательный интерес к природе, желание узнавать о характерных особенностях, образе жизни, о приспособленности живых организмов.	Февраль	2 неделя	Коллективная работа «Подводный мир»
<b>«Моя страна»</b>	Формирование представлений о Родине на основе ознакомления с ближайшим окружением. Расширить представления детей о родной стране и родном городе, познакомить детей с российскими гербом, флагом, гимном; развивать интерес к историческому прошлому России. Формировать представление у детей, что планета Земля – общий дом для всех. Воспитывать у детей гражданские чувства, чувство любви к Родине, родному городу, чувства гордости, восхищения красотой родного города. Формирование желания сохранять чистоту, порядок в своем городе.	Февраль	3 неделя	Презентация

<b>«День защитника Отечества»</b>	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины).	Февраль	4 неделя	Праздник, посвященный Дню Защитника Отечества
<b>«Весна идет, весне дорогу»</b>	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.	Март	1 неделя	Досуг «Проводы зимы»
<b>«Мамочка любимая, добрые дела»</b>	Расширять представления детей о весеннем празднике – 8 Марта. Воспитывать чувства любви и уважение к женщинам, желание помогать им, заботиться о них.	Март	2 неделя	Праздник, посвященный 8 марта по плану муз. Руководителя
<b>«Первоцветы»</b>	Формировать представления о луговых, садовых цветах, расширение словаря за счет названий цветов. Знакомить с названиями цветов, их строением. Совершенствование знаний о растениях. Воспитание бережного отношения к растениям, интереса к миру растений.	Март	3 неделя	
<b>«В мире театра»</b>	Формирование у них культурных ценностей, развитие интеллектуальных и личностных качеств, вызвать у детей интерес к театральной деятельности, дать детям представление о театре, познакомить с разными видами театров, способствовать созданию у детей радостного настроения, развивать воображение, и способности к творчеству, организация в детском саду условий для организации театрализованных игр.	Март	4 неделя	«Театральный фестиваль»
<b>«Птицы»</b>	Формирование первичных ценностных представлений о птицах	Апрель	1 неделя	Изготовление и развешивание

	как «меньших братьях» человека. Учить наблюдать за птицами (как ищут корм, чем можем им помочь). Закрепить умение различать и называть птиц, прилетающих на участок.			кормушек
<b>«Космос»</b>	Формировать элементарные представления о космосе, уточнить знания детей о понятии «космос», «космический корабль», о планете Земля, о первом космонавте. Познакомить детей с глобусом. Активизировать словарь на основе углубления знаний детей о космосе: космический корабль, космонавт, планеты, звезды, кометы, скафандр, шлем, иллюминаторы. Познакомить с праздником «День космонавтики», объяснить, почему его отмечают 12 апреля.	Апрель	2 неделя	Коллективная работа «Этот удивительный космос»
<b>«Насекомые»</b>	Формирование обобщающего понятия. Формирование представлений о жизни насекомых, умения различать их и называть. Формирование бережного отношения к природе.	Апрель	3 неделя	Кукольный театр «Муха – Цокотуха»
<b>«Неделя пожарной безопасности и ЧС»</b>	• Рассказы детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре. Знакомство с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказы о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.	Апрель	4 неделя	Встреча с представителем пожарной охраны. Викторина «Юные пожарники»
<b>«День победы»</b>	Обобщать и систематизировать знания детей о подвиге наших соотечественников в годы ВОВ. Расширять знания о героях ВОВ, о победе нашей страны в войне. Познакомить с наградами прадедов, дедов и отцов (выполнявших интернациональный долг)	Май	1 неделя	Развлечение «Светлый праздник День Победы»
<b>«Неделя осетинского языка и литературы»</b>	Приобщать детей дошкольного возраста к осетинской литературе. Формировать интерес к книгам и детскому чтению, приобретению запаса литературных художественных впечатлений, опыта слушателя. Развивать познавательную, творческую и эмоциональную активность в процессе приобщения дошкольников к литературе.	Май	2 неделя	Драматизация осетинских сказок

	Воспитывать ценностное отношение к книге как к произведению искусства. Формировать духовную культуру дошкольников, нравственно-этические качества.			
«Грибы, ягоды»	Вызвать интерес к окружающему миру, формировать реалистическое представление о природе. Закрепить обобщающее понятие «ГРИБЫ», «ЯГОДЫ»; названия различных грибов и ягод; место их произрастания; существенные признаки.	Май	3 неделя	Вечер загадок
«Летние виды спорта. Безопасность летом»	Закрепить в сознании детей понятие «спорт» и важности его в жизни и здоровье человека. Вызвать интерес к разным видам спорта. Развивать двигательную активность детей.	Май	4 неделя	Спортивное развлечение «Мы со спортом дружим – спорт нам очень нужен»

#### **2.2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Культурные практики ребенка - активная, продуктивная образовательная деятельность. В ДОУ культурные практики ребёнка вырастают на основе взаимодействия с взрослыми, а также на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования).

В ДОУ практикуются следующие культурные практики: исследовательские, коммуникативные, художественные, организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребенка. Освоение культурных практик способствует дифференциации сфер инициативы ребенка как создающего волевого субъекта (в продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательно-исследовательской деятельности), как партнера по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике).

#### **Освоение ребенком культурных практик предполагает:**

1. Процесс культурной идентификации: установление духовной взаимосвязи ребенка между собой и семьей, обществом сверстников и педагогов; переживание чувства принадлежности к семье, окружающим, интериоризацию (принятие в качестве своих) их ценностей, построение и проживание собственной жизни с их учетом.

2. Процесс социализации: передача семейных и общественных ценностей, закрепленных в образе жизни людей, ребенка (семья, окружающий социум, традиции).

3. Процесс индивидуализации: самостоятельная преобразующая авторская деятельность ребенка по преобразованию окружающего его социума.

4. Процесс освоения образцов культуры: ознакомление с произведениями искусств и художественной литературы, использование их в различных видах деятельности

#### **Проектирование культурных практик в образовательном процессе идет по двум направлениям.**

• **Культурные практики на основе инициатив самих детей.** Это самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе

сотрудничества со сверстниками. Детская активность в данном случае направляется на самостоятельное познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы, воспроизведение способов действий и апробацию культурных образцов, норм, творческую реализацию замыслов, наблюдение, исследование заинтересовавших ребенка объектов, индивидуальную и совместную со сверстниками игровую, художественную, конструктивную деятельность и др.

• **Культурные практики, иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми.** Эти культурные практики направляются воспитателем на развитие самостоятельной коммуникативной, исследовательской, творческой и социальной активности дошкольников и основываются на поддержке детских инициатив и интересов. Культурные практики проектируются воспитателем в соответствии с решаемыми образовательными задачами. Выбор культурных практик связан непосредственно с содержанием комплексно-тематического планирования образовательного процесса и направлен на обогащение культурного опыта, самостоятельности поведения и деятельности, чувств и позитивной социализации и индивидуализации дошкольников.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

#### **Культурные практики в подготовительной группе**

• Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно -ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры).

• Ситуации общения и накопления положительного социально -эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

• Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи и, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

• Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)–форма организации художественно -творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

• Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

#### **2.2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети шести-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические

условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов:

- не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

- у ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

- особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

- педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

- создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

- педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

**Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:**

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др. В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:
  - развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
  - создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
  - постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
  - постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
  - тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
  - ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
  - своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
  - дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто
    - намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
    - поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

#### **Способы поддержки детской инициативы**

##### **«Социально-коммуникативное развитие»**

**6 – 7 лет** Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) ;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;
- обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;

##### **«Речевое развитие» 6-7 лет.**

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры



- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;

- обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. ;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;

#### **«Познавательное развитие»**

##### **6-7 лет:**

- создавать условия для проявления познавательной активности детей;
- использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование) ;
- поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком;

- развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности;
- поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения.

##### **«Художественно-эстетическое развитие» 6-7 лет:**

- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

#### **2.2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДОО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

- открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношении к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

- возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

- просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

- консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОУ совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОУ должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
- просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОУ и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные)

дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОУ. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОУ является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

#### **Задачи психолого-педагогической поддержки семей и повышения компетентности родителей**

- Оказывать родителям (законным представителям) дифференцированную психолого-педагогическую помощь в семейном воспитании детей от двух месяцев до начала их школьной жизни, в том числе по вопросам инклюзивного образования (в случае его организации).

- Способствовать повышению компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития их индивидуальных способностей.

- Вовлекать родителей и других членов семей воспитанников непосредственно в образовательную деятельность дошкольной образовательной организации. — Поддерживать образовательные инициативы родителей в сфере дошкольного образования детей.

#### **В основу совместной деятельности семьи и ДОУ положены следующие принципы:**

- родители и педагоги являются партнерами в воспитании и обучении детей;
- это единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения детей;
- помощь ребенку, уважение и доверие ему как со стороны педагогов, так и со стороны родителей;
- знание педагогами и родителями воспитательных возможностей коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения, его промежуточных и конечных результатов;
- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Взаимоотношения с родителями строятся на основе добровольности, демократичности, личной заинтересованности.

#### **Взаимодействие педагогов и родителей в ДОУ осуществляется через:**

- приобщение родителей к педагогическому процессу;
- участие родителей в организации жизни ДОУ;
- посещение родителями некоторых занятий;
- создание условий для творческой самореализации педагогов, родителей, детей;
- организацию выставок детских работ, которые позволяют воспитателям ближе познакомиться родителей со спецификой учреждения и развивающей средой;
- проявление понимания, терпимости и такта в воспитании и обучении ребенка, стремление учитывать его интересы, позволяющие не игнорировать чувства и эмоции детей;
- уважительное отношение к родителям воспитанника.

#### **Формы сотрудничества с семьей:**

Работа с родителями реализуется через разнообразные формы: традиционные и нетрадиционные, цель которых – обогатить родителей педагогическими знаниями.

#### **Традиционные формы:**

- коллективные (собрания, конференции, «Круглые столы» и др.);
- индивидуальные (беседы с родителями, тематические консультации);
- наглядно – информационные (видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов, папки – передвижки, фотографии, выставки детских работ и др.).

#### **Нетрадиционные формы**

- информационно – аналитические (проведение социальных срезов, опросов, «Почтовый ящик»);
- досуговые (совместные досуги, праздники, участие родителей и детей в выставках);
- познавательные (семинары - практикумы, педагогическая гостиная, проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме, устные педагогические журналы и др.).

#### **Руководящая и организующая роль ДОУ по отношению к семье характеризуется комплексом факторов:**

- планомерное, активное распространение педагогических знаний среди родителей;
- практическая помощь семье в воспитании детей;
- организация пропаганды положительного опыта общественного и семейного воспитания;
- вовлечение родителей в педагогическую деятельность;
- активизация их педагогического самообразования и др.

#### **Отбор материала для работы с семьей подчинен нескольким основным позициям:**

- родительское образование базируется на изучении психолого-педагогических особенностей личности ребенка;
- материал, отобранный для изучения, доступен родительскому восприятию, соответствует интересам родителей и возрастным особенностям их детей-дошкольников;

• практические мероприятия с родителями соответствуют образовательным целям определенного раздела программы, способствуют решению обозначенных в программе задач;

• одним из главных принципов родительского образования является принцип вариативности.

**Основные направления работы:**

• изучение семьи каждого воспитанника; изучение интересов, мнений и запросов родителей, нереализуемых в других социальных институтах (семье и др.);

• обеспечение оптимальных условий для саморазвития и самореализации родителей в освоении ими различных социальных ролей;

• использование опыта деятельности других ДОУ для построения модели взаимодействия с родителями;

• расширение средств и способов работы с родителями;

• обеспечение пространства для личностного роста участников объединения, создание особой творческой атмосферы.

• привлечение родителей к активному участию в деятельности ДОУ;

• изучение семейного опыта воспитания и обучения детей;

• просвещение родителей в области педагогики и детской психологии.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

• ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;

• ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

• участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета

• целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

• обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

**Примерные формы взаимодействия ДОУ с родителями**

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	<ul style="list-style-type: none"> <li>• анкетирование;</li> <li>• социологический опрос;</li> <li>• интервьюирование;</li> <li>• «Родительская почта» ;</li> <li>• родительский клуб;</li> </ul>	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	<ul style="list-style-type: none"> <li>• участие в субботниках по благоустройству территории;</li> <li>• помощь в создании предметно-развивающей среды;</li> <li>• оказание помощи в ремонтных работах;</li> </ul>	2 раза в год Постоянно

		ежегодно
В управлении ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• участие в работе попечительского совета, родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах;</li> </ul>	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»;</li> <li>• памятки;</li> <li>• создание странички на сайте ДОУ;</li> <li>• консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;</li> <li>• распространение опыта семейного воспитания;</li> <li>• родительские собрания;</li> <li>• выпуск газеты для родителей «Радуга»;</li> </ul>	<p>1 раз в квартал</p> <p>Обновление постоянно</p> <p>1 раз в месяц</p> <p>По годовому плану</p> <p>1 раз в квартал</p> <p>1 раз в квартал</p>
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	<ul style="list-style-type: none"> <li>• день открытых дверей;</li> <li>• день здоровья;</li> <li>• недели творчества;</li> <li>• совместные праздники, развлечения;</li> <li>• встречи с интересными людьми;</li> <li>• семейные клубы «Гнёздышко», «Волшебный ларец», «Собеседница»;</li> <li>• семейные гостиные;</li> <li>• клубы по интересам для родителей;</li> <li>• участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах;</li> <li>• мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности;</li> <li>• Творческие отчеты кружков;</li> </ul>	<p>2 раза в год</p> <p>1 раз в квартал</p> <p>2 раза в год</p> <p>По плану</p> <p>По плану</p> <p>1 раз в квартал</p> <p>Постоянно по годовому плану</p> <p>2-3 раза в год</p> <p>1 раз в год</p>

**Примерный план работы с родителями по этнокультурной направленности.**

формы	темы
Родительское собрание	«Национально-патриотическое воспитание ребенка дома» «Знатоки истории родного края»
Консультации:	Всей семьей в музей Нартский эпос Выходной день в семье Семейные традиции и досуг в семье

Творческая мастерская, выставки	Хоровод друзей, Мои увлечения Быт кавказского народа.
Оформление фотоальбомов	«Семейные праздники», «Мы отдыхаем», «Моя семья»
Спортивные праздники:	Знатоки Родного края. Нартские состязания.
Развлечение	Дружная семья» «Моя семья - мои традиции» «День матери»
День открытых дверей	«Праздник знаний и творчества»
Домашние задания	Генеалогическое древо Сладкий стол - национальная кухня.
Анкетирование:	«Народные традиции», «Воспитательный потенциал семьи» «Мой дом - моя семья»
Тест	«Традиции Вашей семьи»
Конкурс	«Самая дружная семья»
Встречи за круглым столом:	«Удивительные семейные истории» «Национальные подвижные игры»
Познаем вместе	«Разноцветные клубочки» «Семейные походы по Родному краю»
Литературная викторина	«Нартские сказания»

**Цель:** формировать сотрудничество между семьей и педагогами ДОУ, создать необходимые условия для развития ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повысить компетентность родителей в области воспитания детей.

**Задачи:**

1. Установить добрые, доверительные отношения с семьей каждого воспитанника группы.
2. Приобщать родителей к участию в жизни группы и обогащение предметно – развивающей среды;
3. Объединять усилия для развития и воспитания детей;
4. Привлекать родителей к передаче положительного опыта в вопросах воспитания;
5. Распространять педагогические знания среди родителей.

**2.2.7. Перспективный план взаимодействия с родителями подготовительной группы**

**Цель:** создать в группе необходимые условия для развития ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повысить компетентность родителей в области воспитания детей.

**Задачи:**

1. Распространять педагогические знания среди родителей;
2. Оказать практическую помощь в воспитании детей;
3. Способствовать формированию доверительного отношения родителей к воспитателям группы: адекватно реагировать на рекомендации воспитателей группы, прилагать усилия для налаживания партнёрских отношений с воспитателями по решению задач по воспитанию ребёнка.



Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Анкетирование «Социальный паспорт семьи»</li> <li>• Консультация для родителей «Психические особенности детей в данной возрастной период»</li> <li>• Консультация для родителей « у вас растёт мальчик»</li> <li>• Консультация для родителей «Организация питания в детском саду»</li> <li>• Родительское собрание « год до школы».</li>   <li>• «Добро пожаловать» Экскурсия по детскому саду</li> <li>• День открытых дверей</li> </ul>
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• День музыки .Изготовление музыкальных инструментов из подручных инструментов.</li> <li>• Весёлая профилактика простудных заболеваний.</li> <li>• Фотоконкурс посвящённый ко дню пожилого человека ;мои любимые бабушка и дедушка.</li> <li>• Консультация на тему: «Здоровый образ семьи»</li> <li>• Беседа для родителей на тему: «Может ли воспитатель давать ребёнку лекарство»</li> <li>• Совместная экскурсия с родителями в школу № 5</li> <li>• Совместная акция с родителями «Помоги братьям нашим меньшим»</li> </ul>
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная беседа с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.</li> <li>• День открытых дверей.</li> <li>• Консультация для родителей «Какие игрушки необходимы детям?».</li> <li>• Консультация для родителей : « Что делать если ребёнок балуется»</li> <li>• Оформление семейных альбомов «Наша дружная семья»</li> <li>• Материал в уголок для родителей Фотографии мам или детей с мамами.</li> </ul> <p>Групповая газета «Поздравление для мам».</p>
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа для родителей «безопасность детей в зимний период»</li> <li>• Индивидуальная беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций».</li> <li>• Консультация для родителей «О чем говорить с ребенком в семье. Диалог или монолог?»</li> <li>• Папка-передвижка «Информационная папка о зиме»</li> <li>• Индивидуальная беседа «Учим ребенка общаться»</li> <li>• Попросить помощи родителей в подготовке к Новомуднему празднику, подготовить новогодние подарки.</li> </ul>

Январь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Родительское собрание «Учим детей говорить»</li> <li>• Индивидуальная беседа «О необходимости соблюдения режима дня, принятого в детском саду, приводить детей к 8 часам»</li> <li>• Папка-передвижка «О плаксах»</li> <li>• Консультация «Значение игрушки в жизни ребёнка»</li> <li>• Групповая консультация «Игры малышей в семье»</li> <li>• Индивидуальная беседа «О необходимости отказаться от памперсов»</li> <li>• Консультация для родителей «Роль кукольного театра в жизни малышей»</li> <li>• Индивидуальная беседа «Важность прогулки с ребёнком зимой»</li> <li>• Памятка для родителей «Возрастные особенности развития речи детей младшего дошкольного возраста»</li> </ul>
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультация для родителей «Здоровый сон ребенка — это важно!».</li> <li>• Выставка рисунков «Правила дорожные знать каждому положено».</li> <li>• Папка-передвижка «Светофор»</li> <li>• Групповая консультация «Фольклор в повседневной жизни малышей»</li> <li>• Индивидуальная беседа «Бабушки и дедушки»</li> <li>• Выставка детских работ в группах «На страже Родины» Рисунки выполнены в любой технике</li> <li>• Консультация для родителей «Бережем здоровье детей вместе»</li> <li>• Индивидуальная беседа «С днем защитника Отечества»</li> <li>• Папка-передвижка «23 февраля»</li> <li>• Альбомы «Я защищаю Отечество», литературные произведения о защитниках Отечества, фотографии пап детей ДОУ.</li> </ul>
Март	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Папка-передвижка «Секреты любви и взаимопонимания».</li> <li>• Консультация для родителей «Патриотическое воспитание дошкольников»</li> <li>• Круглый стол «Общение воспитателя с родителями»</li> <li>• Праздник 8 марта «Вот такие наши мамы»</li> <li>• Памятка для родителей «Приметы и пословицы о весне»</li> <li>• Папка-передвижка «Весенние стихи, приметы и пословицы»</li> <li>• Консультация для родителей «Как помочь ребенку заговорить?»</li> <li>• Индивидуальная беседа «Как уберечься от ОРЗ!»</li> <li>• Индивидуальная беседа «Влияние загадок на речевое развитие детей дошкольного возраста»</li> </ul>
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Субботник, подготовка и оформление участка</li> <li>• Групповая консультация «Развитие эмоций у детей трех лет жизни»</li> <li>• Индивидуальная беседа «Вредные привычки – откуда они?»</li> <li>• Выставка ко «Дню космонавтики» Плакаты, рисунки, выполнены в любой технике</li> <li>• Консультация для родителей «Правила пожарной безопасности».</li> <li>• Индивидуальная беседа «Игры на природе»</li> <li>• День открытых дверей</li> <li>• Совместная акция с родителями «Посади дерево»</li> <li>• Индивидуальная беседа «Ребёнок не кушает в детском саду, что делать.»</li> <li>• Папка-передвижка «Как уберечь ребёнка от травм»</li> </ul>
Май	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Итоговое родительское собрание. «Скоро в школу»</li> <li>• Папка-передвижка «День Победы»</li> <li>• Художественно-эстетический смотр «Национальное достояние» (стихи,</li> </ul>

	<p>песни, проза, драматизация на осетинском языке).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Материал в уголок для родителей «Вот какие мы большие»</li> <li>• Групповая консультация «Активный отдых, это как?!»,</li> <li>• Индивидуальная беседа «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!»</li> <li>• Папка-передвижка «Витамины на тарелке»</li> <li>• Материал в уголок для родителей «Питание ребенка летом»</li> <li>• Индивидуальная беседа «Гигиена ребенка в летний период»</li> <li>• Папка-передвижка «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!»</li> </ul>
--	--

### **Программно-методические обеспечения.**

- Основы безопасности детей дошкольного возраста./Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. СПб.: Детство-пресс, 2004;
- «Я - человек». Программа социального развития ребенка. – С.А. Козлова. М.: Школьная Пресса, 2005;
- Развитие речи в детском саду. Старшая группа. 5-6 лет. ФГОС.- В.В.Гербова. М.: «Мозаика –Синтез», 2015.
- С.Н. Николаева «Мы». Программа экологического воспитания в детском саду. Мозаика-синтез, 2010.
- - Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», М. ,2007
- - «Занятия по изо деятельности в детском саду» Т.С. Комаровой (методическое пособие).
- Хрестоматии по художественному чтению по всем возрастным группам

## **2.2.8. Программа воспитания ДОУ**

### **2.2.8.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №178 (далее - Программа воспитания) разработана в соответствии с требованиями и на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- Конституция Российской Федерации (принята на всенародном голосовании 12 декабря 1993 г.) (с поправками);
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Федеральный Закон от 28 июня 2014 г. № 172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации»;
- Федеральный Закон от 29 декабря .2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 6 октября 2003 г. № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации»;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р об утверждении Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;

- распоряжение Правительства Российской Федерации от 13 февраля 2019 г. № 207-р об утверждении Стратегии пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года;

- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 N 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам;

- образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 31.08.2020 N 59599);

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», действующие до 2027 г.;

- СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" действующие до 2027 г.;

- СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» действующие до 2027 г.;

- Национальный проект «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16);

- Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р.;

- «Примерная программа воспитания», которая была разработана сотрудниками Института стратегии развития образования РАО в рамках государственного задания и одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20);

- приказ Министерства образования и науки РСО-Алания от 03.05.2018 год № 444 «Об утверждении перечня общеобразовательных организаций и дошкольных образовательных организаций, реализующих полилингвальную (осетинско-русскую) образовательную модель»;

- Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ детский сад № 178;

- Лицензия на право оказания образовательных услуг;

- Устав МБДОУ детский сад № 178;

В основе Программы воспитания ДОУ лежат конституционные и национальные ценности российского общества направленные на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке и направлена на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Программа воспитания призвана обеспечить взаимодействие воспитания детей в ДОУ и в семьях детей от 1.5 лет до 7 лет. Программа воспитания ДОУ учитывает условия, существующие в дошкольном учреждении, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей. Целевые ориентиры Программы воспитания

ДОУ рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Программа воспитания ДОУ основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

### **2.2.8.2 Целевой раздел**

**2.2.8.2.1 Целью Программы воспитания** ДОУ является формирование гармонично развитой высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества.

В соответствии с целями Программы воспитания ДОУ образовательный процесс направлен на личностное развитие ребенка дошкольного возраста, проявляющееся:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

- в развитии его позитивных отношений к этим ценностям (в развитии их социально значимых отношений);

- в приобретении им соответствующего этим ценностям опыта поведения, применения сформированных знаний и отношений на практике (в приобретении опыта социально значимых дел).

**2.2.8.2.2 Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение следующих основных задач:**

развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств; создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;

- формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;

- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка;

- организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;

- воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- воспитание чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;

- объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей.

- создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного на основе базовых национальных ценностей (ценности семьи, гражданские ценности, нравственные ценности, ценности труда, ценности культуры, ценности истории, экологические ценности)

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (от 2 до 7 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере дошкольного образования. Задачи воспитания соответствуют основным векторам воспитательной работы

### **Задачи воспитания:**

#### **6 лет -7 лет:**

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
- Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.
- Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
- Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников
- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.
- Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.
- Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

### **Направления воспитания.**

#### **Патриотическое направление воспитания.**

- Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
- Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

- Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

- Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

- Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### **Социальное направление воспитания.**

- Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

- Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

- В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

- Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **Познавательное направление воспитания.**

- Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

- Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

- В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

- Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

- Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

- Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

- Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **Трудовое направление воспитания.**

- Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

- Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

- Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### **Эстетическое направление воспитания.**

- Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

- Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

- Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### **2.2.8.2.3 Методологические основы и принципы построения Программы воспитания**

Методологической основой Программы воспитания ДОУ являются антропологический, культурно-исторический и практические подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, построенных на позиции гуманно-личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Методологическими ориентирами воспитания выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии:

- развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания;
- идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания.

Программа воспитания ДОУ основывается на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении. В Программе воспитания ДОУ комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания ребенка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры, возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на **следующие принципы:**

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия,



гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

#### **Программа воспитания ДОО соответствует:**

- принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы воспитания соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение воспитательно-образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

### **Отличительные особенности Программы воспитания:**

**1. Направленность на развитие личности ребенка-** воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

**2. Патриотическая направленность-** большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

**3. Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей-** воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

**4. Нацеленность на дальнейшее образование-** программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, институте и др.); понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

**5. Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей-** одной из главных задач, которую ставит программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

**6. Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка-** обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т.д.).

#### **2.2.8.2.4 Основные направления воспитательной работы ДОУ.**

Ценности *Родины и природы* лежат в основе патриотического направления воспитания. Ценности *человека, семьи, дружбы*, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность *знания* лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность *здоровья* лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность *труда* лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности *культуры и красоты* лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

**Программа воспитания ДОУ учитывает ключевые идеи Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России:**

- воспитание и развитие личности гражданина России является общим делом;
- двойственная природа процесса социализации человека, многофакторность и сложность воспитания, развития личности и социально-профессионального самоопределения в сетевом мире;
- непрерывность и преемственность процесса воспитания и развития личности;
- направленность результатов воспитания и развития личности в будущее;

- воспитание человека в процессе деятельности;
- единство и целостность процесса воспитания и развития личности;
- центральная роль развития личности в процессе образования;
- контекстный характер процесса воспитания, единство ценностно-смыслового пространства воспитания и развития личности.

**Воспитательный процесс в ДОУ выстраивается с учетом концепции духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России, включающей в себя:**

**1. Национальный воспитательный идеал** – высшая цель, образования нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций.

**2. Базовые национальные ценности** – основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях.

патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;

- социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;

- гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;

- семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;

- труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремлённость и настойчивость;

- наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;

- традиционные российские религии – представления о вере, духовности религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;

- искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;

- природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;

- человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество;

**3. Духовно-нравственное развитие личности** – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно- смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.

**4. Духовно-нравственное воспитание личности гражданина России** – педагогически организованный процесс усвоения и приятия воспитанниками базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения (христианские, прежде всего в форме русского православия, исламские, иудаистские, буддистские), мировое сообщество.

### **2.2.8.2.5 Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы.**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

### **Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы**

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание,

		утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей»

### 3. Организационный раздел

#### 3.1 Система образовательной деятельности: расписание НОД Подготовительная группа 1 «СОЛНЫШКО» (6-7 лет)

<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	<b>9:00-9:25</b>	<i>Ознакомление с окружающим миром</i>
	<b>9:30-9:55</b>	<i>Худ-эстет. развитие (лепка/аппликация)</i>
	<b>10:00-10:25</b>	<i>Развитие осетинской речи</i>
	<b>15:30-15:55</b>	<i>Худ-эстет. развитие (музыка)</i>
<b>ВТОРНИК</b>	<b>9:00-9:25</b>	<i>Развитие речи</i>
	<b>9:30-9:55</b>	<i>Худ-эстет. развитие (музыка)</i>
	<b>10:30-11:00</b>	<i>Развитие движений (физ-ра/бассейн)</i>
<b>СРЕДА</b>	<b>9:00-9:25</b>	<i>ФЭМП</i>
	<b>9:30-9:55</b>	<i>Худ-эстет. развитие (рисование)</i>
	<b>10:00-10:25</b>	<i>Развитие осетинской речи</i>
		<i>Театрализованная деятельность</i>

<b>ЧЕТВЕРГ</b>	<b>9:00-9:25</b>	<i>Развитие речи</i>
	<b>10:00-10:25</b>	<i>Психолог</i>
		<i>Развитие движений (физ-ра на воздухе)</i>
		<i>Опытно-экспериментальная деятельность</i>
<b>ПЯТНИЦА</b>	<b>9:00-9:25</b>	<i>ФЭМП</i>
	<b>10:30-11:00</b>	<i>Развитие движений (физ-ра/бассейн)</i>
		<i>Конструктивно-модельная деятельность</i>

### **3.2 Организация режима дня пребывания детей в подготовительной группе.**

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Основными компонентами режима в подготовительной группы являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (свободное время), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого из компонентов, а также роль их в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности. Режим дня в подготовительной группе «гибкий», однако неизменным остается время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

Организации режима в подготовительной группе предусматривает оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организация образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При

осуществлении режимных моментов учитывается также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.)

## 2. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса

Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования:

Наименование	Сроки	Количество дней
Педагогическая диагностика, первичный мониторинг	Первая половина октября	2 недели
Итоговый мониторинг	Вторая половина мая	2 недели

### Режим дня воспитанников подготовительной группы (холодный период)

	Подготовительная группа
Прием, осмотр, игры	7.00-8.15
Утренняя гимнастика	8.15 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Занятия	9.00-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.45-12.20
Обед.	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры, бодрящая гимнастика	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.35
Занятия (по необходимости)	16.15-16.40
Игры, самостоятельная деятельность	16.40-17.00
Ужин	17.00-17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.30-19.00

### Режим дня воспитанников подготовительной группы (теплый период)

	Подготовительная группа
Прием, осмотр, измерение температуры, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Гигиенические процедуры Завтрак	8.30-9.00
Организованная самостоятельная деятельность	9.00-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00-12.30
Обед.	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры, бодрящая гимнастика	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.35
Игры, самостоятельная деятельность	15.35-17.00
Ужин	17.00-17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.30 -19.00

**Компоненты и содержание режима пребывания для детей от 6 до 7 лет**

<b><u>Компоненты и содержание режима пребывания для детей от 6 до 7 лет</u></b>		Регламент	Примерное распределение времени в день
Содержание образования	Образование – 5 часов 30 минут в день		
	1. Регламентированная деятельность (НОД и другие специально организованные формы работы), в т.ч.:	ежедневно	1ч. 55 мин., в т.ч.
	• НОД	1350 мин. в неделю, 5400 мин. в мес.	3х30=90 минут в день
	• утренняя гимнастика	ежедневно	15 минут
	• развлечения, праздник	раз в неделю	10 минут
	<i>Примечание. Целесообразно использовать интегрированные формы работы и виды деятельности. Применительно к образовательным учреждениям, реализующим современные общеобразовательные комплексные программы, допускается модификация распределения времени в соответствии с реализуемой программой.</i>		
Содержание образования	• Нерегламентированные виды деятельности (совместная деятельность воспитателя и ребенка в групповых и индивидуальных формах работы), в т.ч.:	ежедневно	3 часа 40 минут, в т. ч.:
	• игра	ежедневно	80 минут
	• двигательная деятельность	ежедневно	45 минут
	• предметно-практическая, исследовательская деятельность	ежедневно	25 минут
	• чтение книг, рассказывание, познавательное общение	ежедневно	40 минут
	• воспитание и обучение в процессе выполнения режимных моментов	ежедневно	25 минут
	• психолого-педагогическое сопровождение	ежедневно	5 минут
	<i>Примечание. Целесообразно использовать интегрированные формы работы и виды деятельности. Применительно к образовательным учреждениям, реализующим современные общеобразовательные комплексные программы, допускается модификация распределения времени в соответствии с реализуемой программой.</i>		
Содержание присмотра и ухода	Уход и присмотр за ребенком – 6 часов 25 минут		
	• Организация режимных процессов, в т.ч.:	ежедневно	6 часов 20 мин.
	• сон	ежедневно	110 минут
	• прогулка	2 раза в день	160 минут
	• гигиенические процедуры (умывание, одевание, раздевание,	2 раза в день	20 минут



	туалет)		
	• закаливающие и другие оздоровительные процедуры	ежедневно	20 минут
	• прием пищи (завтрак, обед, ужин)	ежедневно	60 минут
	• Оказание помощи ребенку в выполнении режимных процессов, в т.ч.:	ежедневно	в течение дня
	• в гигиенических процедурах		
	• в одевании, раздевании		
	• в приеме пищи		
	3. Наблюдение за эмоциональным состоянием и самочувствием ребенка в течение дня (во время игр, НОД, режимных процессов)	ежедневно	в течение дня
	4. Работа с родителями (ежедневное информирование родителей о состоянии здоровья, самочувствия, развитии ребенка)	ежедневно	15 минут

### 3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в подготовительной группе. Режим двигательной активности

#### График двигательной активности детей

	Мероприятия	Группа подготовительного дошкольного возраста (от 6 от 7 лет) /время/
	Утренняя гимнастика	10 мин
	Артикулярная гимнастика	5 мин
	Дыхательная гимнастика	2-3 мин
	Физминутки	1 мин
	Пальчиковая гимнастика	1 мин
	Мелкая моторика	15 мин
	Закаливание	12 мин
	Игры м/п во время утреннего приема	10 – 15 мин
	П/игры и физические упражнения на прогулке	30 – 40 мин
1	Индивидуальная работа по развитию движений	10 – 15 мин
2	Культурно – гигиенические навыки	от 5 мин., индивидуально
3	Самостоятельная двигательная активность	30 – 40 мин., индивидуально
4	Музыкально – ритмические упражнения	8 мин
5	Спортивные игры	10 мин
6	Игры – аттракционы	12 мин

7	Упражнения на ориентировку в пространстве	10 мин
НОД по физической культуре		
Физкультурно – массовые мероприятия		
	Спартакиада районного уровня	не более 1,5 часа
Совместная физкультурно – оздоровительная работа МКДОУ и семья		
	Участие родителей в физкультурно – оздоровительных, спортивных мероприятиях детского сада	По желанию родителей, детей, педагогов

### **Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

#### **РППС соответствует:**

- требованиям ФГОС ДО;
- Программе;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.
- РППС обеспечивает:
- целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)
- возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

### **В соответствии с ФГОС ДО, РППС:**

- содержательно-насыщенная;
- трансформируемая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

### **Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:**

• В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

• центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

• центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

• центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

• центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

• центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

• центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

• центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

• книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы,

воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования предметная среда в ДОО обеспечивает:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, а также проявление уважения к их человеческому достоинству к их чувствам и потребностям, формировать и поддерживать положительную самооценку, в том числе и при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе, уверенность в собственных возможностях и способностях;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы и прилегающей территории, приспособленной для реализации Программы ФГОС, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условия для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования профессиональное развитие педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки по вопросам образования детей, воспитания, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированной на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в дошкольных образованиях для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую функции.

Все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. Определяя наполняемость РППС в ДОУ учитывается концептуальная целостность образовательного процесса. Для реализации содержания каждой из пяти образовательных областей – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной и др.).

#### **РППС ДОУ обеспечивает:**

- соответствие общеобразовательной программе ДОУ;
- соответствие материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОУ;
- соответствие возрастным возможностям детей;
- трансформируемость в зависимости от образовательной ситуации, интересов и возможностей детей;
- возможность использования различных игрушек, оборудования и прочих материалов в разных видах детской активности;
- вариативное использование различных пространств (помещений) и материалов (игрушек, оборудования и пр.) для стимулирования развития детей;
- наличие свободного доступа детей (в том числе с ограниченными возможностями физического здоровья и детей-инвалидов) непосредственно в организованном пространстве к игрушкам, материалам, пособиям и техническим средствам среды.
- соответствие всех компонентов РППС требованиям безопасности и надежности при использовании согласно действующим СанПиН

#### **В подготовительной группе имеются зоны:**

- для сюжетно-ролевых и режиссерских игр (театрализованная деятельность, ряжение, освоение социальных ролей и профессий и пр.);
- для познавательной активности (экспериментирование с различными материалами, развитие речи, наблюдение за природными явлениями, развитие математических представлений и пр.);
- для самостоятельной деятельности детей (конструирование из различных материалов, художественно-продуктивная деятельность, ознакомление с литературой, выставка детского творчества, центр патриотического воспитания и пр.);
- для двигательной активности (спортивные игры, соревнования и пр.);
- для настольно-печатных и развивающих игр (рассматривание иллюстрированного материала, дидактические игры и пр.);
- для экспериментирования и наблюдения за природными явлениями (экспериментальные лаборатории, календарь природы, центры для организации различных проектов и пр.);
- для отдыха (уединение, общение и пр.).

Все ее элементы ПППС имеют единый эстетический стиль, что обеспечивает комфортную и уютную обстановку для детей. Для мобильности пространства РППС ДОУ предполагает разделение на зоны при помощи различных элементов(некрупные

передвижные ширмы, стенки, различное игровое оборудование, символы и знаки для зонирования и т.д.) ДОУ оснащено ИКТ оборудованием.

### **РППС среда на участке группы включает:**

- участок групп с теньвым навесами;
- размеченную дорожку для занятий в равновесии, бегом, прыжками;
- площадку для игр по ознакомлению с правилами дорожного движения;
- цветочные клумбы, цветники;
- площадка для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Транспорт», «Магазин» и прочее;
- площадка для игр с песком;
- на площадке теневого навеса: столы для общения детей с книгой, рисования, настольно-печатных игр, конструктивных игр, оригами, аппликации, ручного труда, для работы с природным материалом

### **Обеспечение безопасности детей в группе**

#### **При отборе игровой продукции для детей учитывается.**

1. Принцип безопасности (отсутствия рисков) игровой продукции для ребенка:
  - физические риски,
  - психологические риски,
  - нравственные риски.
2. Принцип развития, с учетом зоны ближайшего развития (ЗБР) ребенка.
3. Принцип соответствия
  - возрастным (половозрастным) особенностям ребенка,
  - индивидуальным особенностям,
  - специальным особенностям ребенка

### **В ДОУ созданы все условия для безопасного пребывания детей, сотрудников и родителей.**

В детском саду установлена «тревожная кнопка», по периметру организации расположены камеры наблюдения. Ведется круглосуточная охрана ДОУ сотрудниками ЧОП. Детский сад оборудован современной пожарной сигнализацией, огнетушителями, В ДОУ регулярно проводятся мероприятия по соблюдению правил пожарной безопасности, по основам безопасности, учебные тренировки. Оформляется информация для родителей по вопросам ОБЖ. С детьми регулярно проводятся занятия, беседы по правилам дорожного движения и безопасного поведения детей на улицах города, организуются экскурсии, игры, и т.д. В ДОУ имеется оснащенный медицинский кабинет, состоящий из кабинета врача-педиатра и процедурного кабинета.

### **Организация развивающей среды в группах по этнокультурному компоненту**

оформление	содержание
Родительские уголки	Оформление стенда «Жизнь детского сада» Консультации и рекомендации по теме Оформление с использованием регионального компонента (орнамент, символика и т.д.)
Осетинский уголок	Наглядный материал, содержащий информацию о республике Предметы осетинского быта Символика республики Дидактические игры Художественная литература и произведения устного народного творчества Детские рисунки
Зона продуктивной деятельности	Репродукции картин осетинских художников Произведения народного, декоративно-прикладного искусства. Образцы орнамента.

Познавательная-исследовательская деятельность	Наличие образно-символического материала (план города, карта республики, альбом с видами достопримечательных мест).
---	---

### **Примерное тематическое планирование по этнокультурному направлению**

<b>Этнокультурный компонент</b>
<b>Сентябрь</b>
- Природа Осетии (осень в Осетии, птицы Осетии. Красная книга). -Символика Осетии (гимн, флаг, герб)
<b>Октябрь.</b>
-Природа Осетии (овощи, фрукты, грибы, Ягоды) -Коста – Великий сын Осетии. -Устное народное творчество.
<b>Ноябрь</b>
-Природа Осетии (животные и рыбы) Древний Иристон (поселения, жилища, древний быт осетин, святилище Реком, башни).
<b>Декабрь</b>
-Национальная одежда Осетин. -Искусство (живопись, Чеканка, Резьба по дереву, орнамент).
<b>Январь.</b>
-Музыка (песни героические и обрядовые)_. -Танцы. -Музыкальные инструменты Осетии -Народные игры.
<b>Февраль.</b>
- Осетия - мой край родной. («Моя родина», «Города и села республики», «Моя улица». «Мой дом», «Мой город» площади, парки, театры, и т.д.) -Люди- гордость Осетии(Плиев И.А., Кучиев Ю.С., Туганов М.С. Андиев С. И и т. д.)
<b>Март.</b>
-Семейно –бытовые отношения, родословная, семейные реликвии. (хæдзар, мыггаг, хистæр, æфсин. Ирон ном. Ноггуырд) -Женщина в Осетии (ирон сылгоймаг, ирон чызг, Ирон æгъдау, Чынз.)
- Пища, посуда Осетин. -Этикет, традиции, обычаи, уважение к старшим. (уазæгат, фынг, æртæ чырийы, бæгæны). -Праздники ( Ногбон, Куаздæн, Кæхдзгæнæн.н Зиу. Ирон барæг.Ирон æгъдау).
<b>Апрель</b>
-Культура. -Исторические памятники. -Люди- гордость Осетии (поэты, писатели, композиторы и т. д) - Нартский эпос.
<b>Май.</b>
-Природа Осетии горы, бурные реки, водопады, пещеры, ущелья, долины, ледники, Цейский заповедник (растения, насекомые). -Праздник Осетинского языка

### **Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Методическое обеспечение образовательного процесса в ДОУ включает:

- обеспечение необходимыми программами, методическими указаниями для реализации используемых программ;
  - методическими пособиями для работы с детьми.
  - 1. «Раз-ступенька, два-ступенька» Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина
  - 2.. «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» Л.А. Парамонова
  - 3.. «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова
  - 4.. «Развитие речи в ДОУ» В.В. Гербова
  - 5. «Физическая культура в детском саду» Л.И. Пензулаева
  - 6. А.А.Столяр «Давайте поиграем».
  - 7. А.К.Бондаренко «Дидактические игры в детском саду», Москва, «Просвещение».
- 1991год.
- 8. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. «Безопасность»-СБП, «Детство-Пресс», 2002г.
  - 9. Алешина. Патриотическое воспитание.
  - 10. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999. .
  - 11. Б.Никитин «Развивающие игры».
  - 12. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.
  - 13. В.В.Гербова «Приобщение дошкольников к художественной литературе» М.Мозаика, Синтез.
  - 14. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
  - 15. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
  - 16. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
  - 17. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
  - 18. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
  - 19. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
  - 20. Дыбина О.Б. «Предметный мир как средство формирования творчества детей». М., 2002г.
  - 21. Дыбина О.Б. «Ребёнок и окружающий мир» - М., Мозаика –Синтез, 2010г.
  - 22. Дыбина О.Б. «Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов», М., 1999г
  - 23. З.А.Михайлова «Игровые занимательные упражнения для дошкольников».
  - 24. Зацепина М. Б., Антонова ТВ. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010
  - 25. Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
  - 26. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
  - 27. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010
  - 28. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
  - 29. Л.А.Венгер, О.М.Дьяченко, Р.И.Говорова, Л.И.Усханская «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста».
  - 30. Лыкова И.А, «Цветные ладошки» программа художественного воспитания детей 2-7 лет М.,2007
  - 31. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.
  - 32. Н.В.Николаева «Юный эколог» С-П 2002год.



- 33. Стеркина Р.Б. Князева О.Л, Авдеева Н.Н. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» М., 2002г.,
- 34. Т.С.Комарова «Занятие по изодетельности, лепке»
- 
- Электронные образовательные ресурсы
- <http://pochemu4ka.ru/index/>
- <http://ya-uchitel.ru/>
- <http://www.twirpx.com/>
- <http://pedmix.ru/>
- <http://stranamasterov.ru/user>
- <http://nsportal.ru/>
- <http://pedsovet.su/>
- <http://educontest.net/>
- <http://detsad-kitty.ru/>
- <http://www.solnet.ee/>
- <http://www.maam.ru/>
- <http://numi.ru/>
- <http://konkurs-rf.ru/>
- <http://bebygarden.ru/>
- <http://perspektiva-ano.ucoz.ru/>
- <http://nsc.1september.ru/>
- <http://pedsovet.org/>

### **Перечень художественной литературы**

*Произведения поэтов и писателей России:* М.Бородинская «Тетушка Луна», Н.Волкова «Воздушные замки», Г.Дядина «Пуговичный городок», Ю.Симбирская «Ехал дождь в командировку», А.Усачев «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год», М.Яснов «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга». *Проза:* И.Зартайская «Мышка ищет маму», «Подарок для мышки», С.Могилевская «Мой папа – волшебник», А.Орлова «Обожаю ходить по облакам», Е. Панфилова «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки», Ю.Симбирская «Лапин», О.Фадеева «Фрося - ель обыкновенная».

*Произведения поэтов и писателей разных стран:*

*Поэзия:* Э.Граветт «Полный порядок» (перевод Марина Бородинская), Д.Дисен «Рыбка Унывака» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля) *Литературные сказки, рассказы:* Л. Клинтинг «Истории про Кастора» (перевод К.Коваленко), В. Ли Бертон «Маленький Домик» (перевод Ю.Шипкова), Д.Макки «Элмер» (перевод М.Людковской), Б.Патерсон, С.Патерсон «Сказки Лисьего Леса» (перевод В.Полищука), П.Стюарт «Сказки о Ёжике и Кролике», А.Шмидт «Саша и Маша. Рассказы для детей» (перевод И.Трофимовой).

### **Перечень музыкальных произведений**

*Слушание:* «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; Финал концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена; «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена. \_\_\_

*Пение:*

*Упражнения на развитие слуха и голоса:* «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега- жемчуга», муз. М. Парцхаладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», закличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; рус. нар. песенки и попевки. *Песни:* «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевельова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко; «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской; «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

*Песенное творчество: Произведения:* «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили- дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

*Музыкально-ритмические движения: Упражнения:* «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Учись плясать по- русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус. нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

*Упражнения с предметами:* «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсекса; ««Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой).

*Этюды:* «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар. танец. *Танцы и пляски:* «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; Пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.

*Характерные танцы:* «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус. нар.

мелодия, обраб. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват. нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля.

*Хороводы:* «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; Агафонникова.

*Музыкальные игры: Игры.* «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т.

Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

*Игры с пением:* «Колпачок», «Ой, зайка по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни;

«Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок»,

рус. нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ежик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.

*Музыкально-дидактические игры:*

*Развитие звуковысотного слуха:* «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

*Развитие тембрового слуха:* «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха:* «Громко, тихо запоем», «Звонящие колокольчики».

*Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти:* «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

*Инсценировки и музыкальные спектакли:* «К нам гости пришли», муз. Ан.

Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

*Развитие танцевально-игрового творчества:* «Котик и козлик», «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

*Игра на детских музыкальных инструментах:* «Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обраб. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обраб. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обраб. В. Агафонникова.

### **Перечень произведений изобразительного искусства**

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грбарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котятка»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет»

### **Примерный перечень анимационных произведений.**

Для детей дошкольного возраста (с шести лет).

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У. Фимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет). Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, Попов. 1975.  
 Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.  
 Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.  
 Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.  
 Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.  
 Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.  
 Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.  
 Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.  
 Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.  
 Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.  
 Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.  
 Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

### 3.5. Федеральный календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы ДОУ (далее — План) разрабатывается по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей. Все мероприятия проводятся с учетом возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

#### Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

<b>сентябрь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-1 сентября: День знаний</li> <li>-3 сентября: День па яти жертв-теракта в Беслане.</li> <li>-7 сентября: День Бородинского сражения</li> <li>-8 сентября: Международный день распространения грамотности</li> <li>-9 сентября: день рождения великого русского писателя Льва Николаевича Толстого(1828 - 1910)</li> <li>-17 сентября: день рождения русского ученого, писателя Константина Эдуардовича Циолковского (1857 - 1935)</li> <li>-21 сентября: день рождения поэта и писателя Сергея Александровича Есенина (1895 – 1925)</li> <li>-27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников</li> </ul>
<b>Октябрь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки</li> <li>-5 октября: День учителя</li> <li>-16 октября: День отца в России</li> <li>-25 октября: Международный день школьных библиотек</li> <li>-28 октября: Международный день анимации</li> </ul>
<b>Ноябрь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-3 ноября: день рождения поэта, драматурга Самуила Яковлевича Маршака (1887 - 1964)</li> <li>-4 ноября: День народного единства</li> <li>-6 ноября: день рождения писателя, драматурга Дмитрия Наркисовича Мамина-Сибиряка (1852 - 1912)</li> <li>-10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации</li> <li>-27 ноября: День матери в России</li> <li>-30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации</li> </ul>
<b>Декабрь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов</li> </ul>

	<p>-5 декабря: День добровольца (волонтера) в России</p> <p>-8 декабря: Международный день художника</p> <p>-9 декабря: День Героев Отечества</p> <p>12 декабря: День Конституции Российской Федерации, день рождения композитора, музыкального педагога Владимира Яковлевича Шаинского (1925 – 2017)</p> <p>-15 декабря: День мягкой игрушки</p> <p>27 декабря: день рождения основателя Третьяковской галереи Павла Михайловича Третьякова (1832 - 1898)</p>
<b>Январь</b>	<p>-25 января: День российского студенчества</p> <p>-27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.</p>
<b>Февраль</b>	<p>-2 февраля: день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве</p> <p>-4 февраля: день рождения детской поэтессы, писательницы, киносценариста, радиоведущей Агнии Львовны Барто (1901 – 1981)</p> <p>-8 февраля: День российской науки</p> <p>-21 февраля: Международный день родного языка</p> <p>-23 февраля: День защитника Отечества</p>
<b>Март</b>	<p>-8 марта: Международный женский день</p> <p>-13 марта: день рождения писателя и поэта, автора слов гимнов Российской Федерации и СССР Сергея Владимировича Михалкова (1913 - 2009)</p> <p>-18 марта: День воссоединения Крыма с Россией</p> <p>-27 марта: Всемирный день театра</p> <p>-28 марта: день рождения писателя Максима Горького (1968 - 1936)</p>
<b>Апрель</b>	<p>-1 апреля: день рождения композитора и пианиста Сергея Васильевича Рахманинова (1873 - 1943)</p> <p>-12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли, день рождения российского классика и драматурга Александра Николаевича Островского (1823 - 1886)</p> <p>-22 апреля: Всемирный день Земли</p> <p>-30 апреля: День пожарной охраны</p>
<b>Май</b>	<p>-1 мая: Праздник Весны и Труда</p> <p>-7 мая: день рождения русского композитора, педагога, дирижёра и музыкального критика Петра Ильича Чайковского (1840 - 1893)</p> <p>-9 мая: День Победы</p> <p>-13 мая: день основания Черноморского флота</p> <p>-15 мая: день рождения русского художника-живописца и архитектора Виктора Михайловича Васнецова (1848 – 1926)</p> <p>-18 мая: день основания Балтийского флота</p> <p>-19 мая: День детских общественных организаций России</p> <p>-24 мая: День славянской письменности и культуры</p>
<b>Июнь</b>	<p>-1 июня: Международный день защиты детей</p> <p>-5 июня: День эколога</p> <p>-6 июня: день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837), День русского языка</p> <p>-12 июня: День России</p> <p>-22 июня: День памяти и скорби</p> <p>-27 июня: День молодежи</p> <p>-Третье воскресенье июня: День медицинского работника</p>

<b>Июль</b>	-8 июля: День семьи, любви и верности -19 июля: день рождения поэта Владимира Владимировича Маяковского (1893 - 1930) -30 июля: День Военно-морского флота
<b>Август</b>	-2 августа: День Воздушно-десантных войск -22 августа: День Государственного флага Российской Федерации -23 августа: день победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году -27 августа: День российского кино

Перечень дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памяtnыми датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памяtnыми датами общеобразовательной организации, документами Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения Российской Федерации, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования.

**Документ подписан электронной подписью и отправлен  
через АО «ПФ «СКБ Контур» 13.09.2024 в 12:10**

**Имя файла «NO\_PRIV\_1500\_1500\_1500006281150001001\_20240724\_650882f4-af59-4a90-a761-3aaa8af76a5c»**

👤 Медоева Залина Зелимхановна

Сертификат: 90e2f4811652f134e3dc12bf04c64d101aede6e9

Действует с 12.01.2024 до 06.04.2025